Nº2290

Disney

www.abriljovem.com.br

ZÉ CARIOCA

ALMIR

www.disney.com.br

AGORA COM 50 PÁGINAS!

Abril

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

SENSACIONAL!

HISTÓRIA INÉDITA DE DON ROSA

R$ 2,95

ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02290

Nº2290

Disney

www.abriljovem.com.br

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

AGORA COM 50 PÁGINAS!

Abril

SENSACIONAL!

HISTÓRIA INÉDITA DE DON ROSA

R$ 2,95

ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02290

MAX ROBITS

A nova geração de robôs.

A nova geração de robôs espera por você na RECREIO.

Patrocínio:

MINI SCHIN

MAXROBITS é a nova coleção da RECREIO. São robôs-armaduras e personagens para você combinar e se divertir. No pacote de lançamento você ainda ganha o primeiro volume do Manual RECREIO da Língua Portuguesa para lhe ajudar nas pesquisas escolares. Não perca!

Grande Aventura no Brasil

A aventura a seguir é mais uma obra-prima de Keno Don Rosa, o Mestre dos Patos. Considerado o legítimo herdeiro artístico de Carl Barks, Don Rosa se especializou em escrever e desenhar histórias com a Família Pato. Para produzir *Sete Cavaleiros (Menos Quatro) e um Destino*, o autor pesquisou muito sobre o Brasil e até contou com a ajuda de fãs brasileiros para tirar eventuais dúvidas. E mais: em maio de 2004, Don foi o convidado de honra do Festival Internacional de Humor e Quadrinhos de Pernambuco e, em seguida, fez um passeio pelo Rio de Janeiro, onde conheceu os pontos turísticos da Cidade Maravilhosa. Assim, *Sete Cavaleiros* pôde ser finalizada com contornos bem realistas.

Na trama, Donald anda muito desanimado por levar uma vida azarada e ser humilhado pelo Tio Patinhas, Gastão e Margarida. Então, Huguinho, Zezinho e Luisinho resolvem dar um presente a ele: um reencontro dos Três Cavaleiros no Brasil e uma aventura para "lavar a alma". Don se baseou na expedição que o Coronel Fawcett, um aventureiro britânico, empreendeu para encontrar uma cidade perdida no Mato Grosso, na década de 1920. Não se sabe se ele a encontrou de fato, já que ninguém da expedição retornou. Esses elementos se integram perfeitamente à narrativa e são utilizados com maestria. Confira o resultado nas próximas páginas.

Boa leitura!

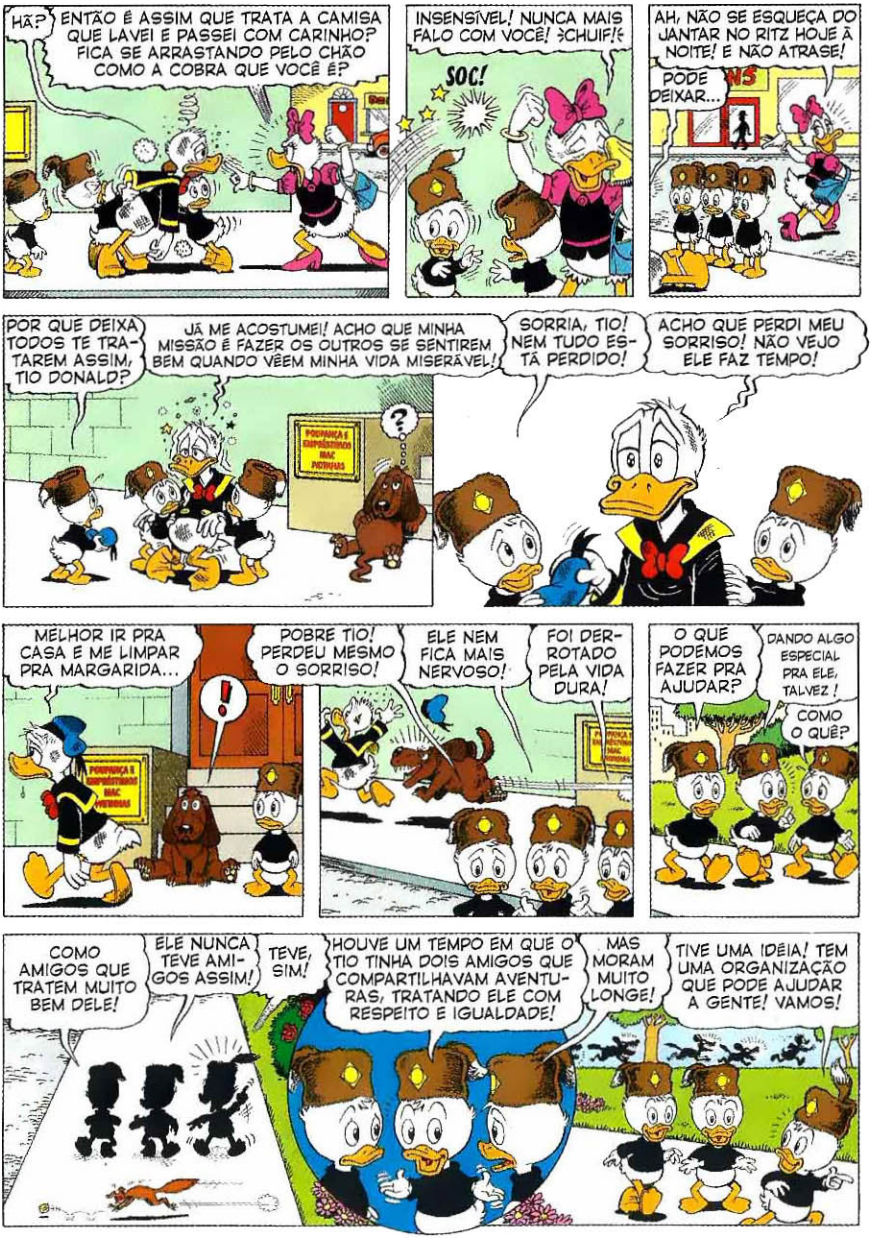
ZÉ CARIOCA, PATO DONALD e PANCHITO

SETE CAVALEIROS (MENOS QUATRO) E UM DESTINO

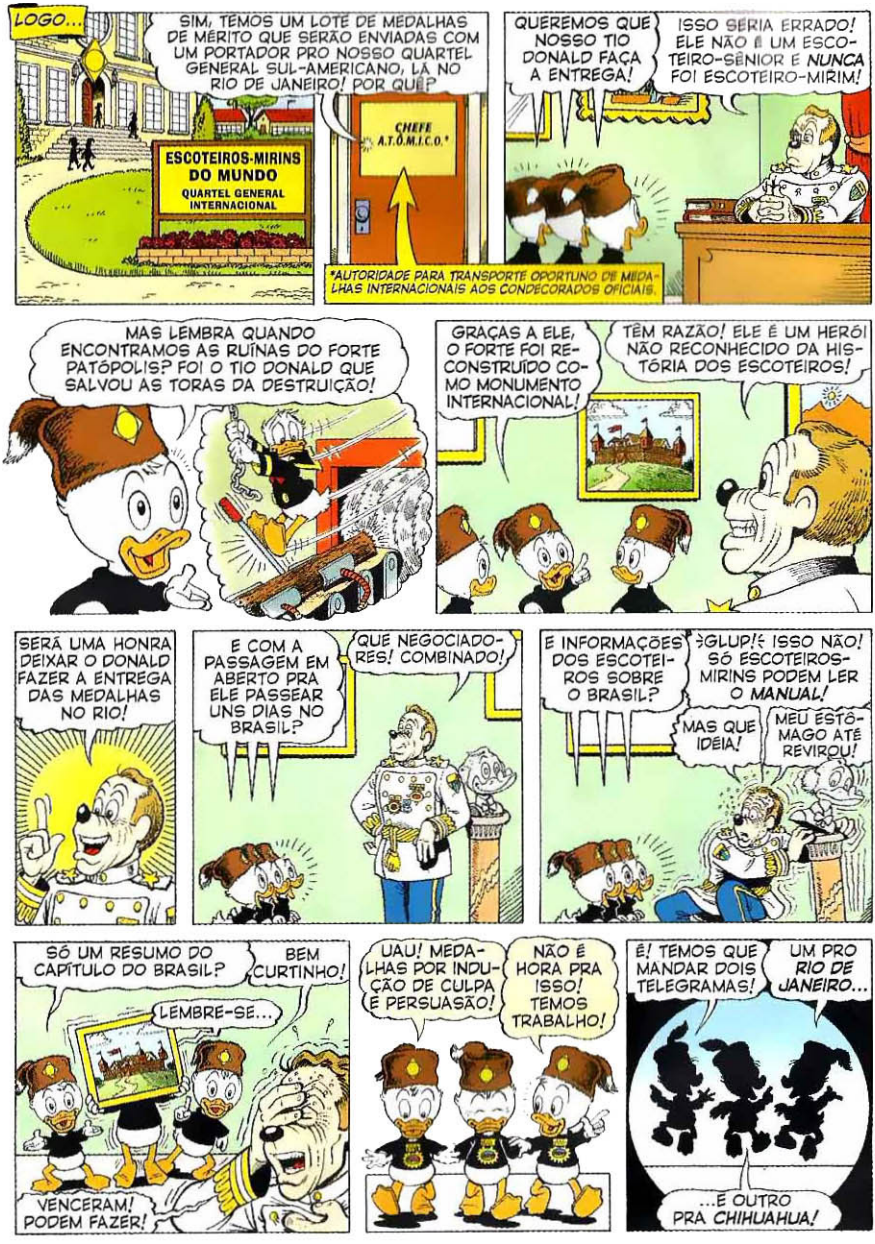
PARTE UM

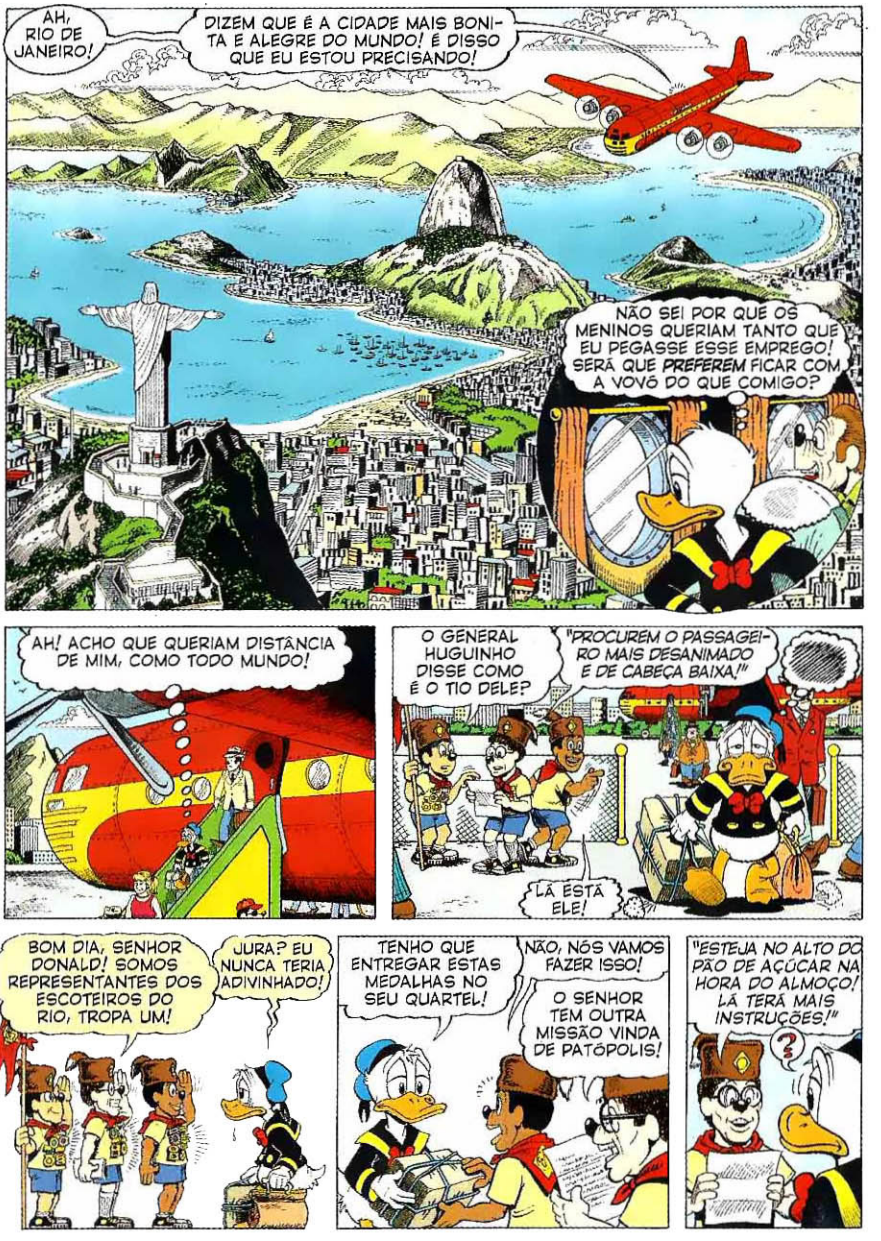
D2004-032-ZC2290/1

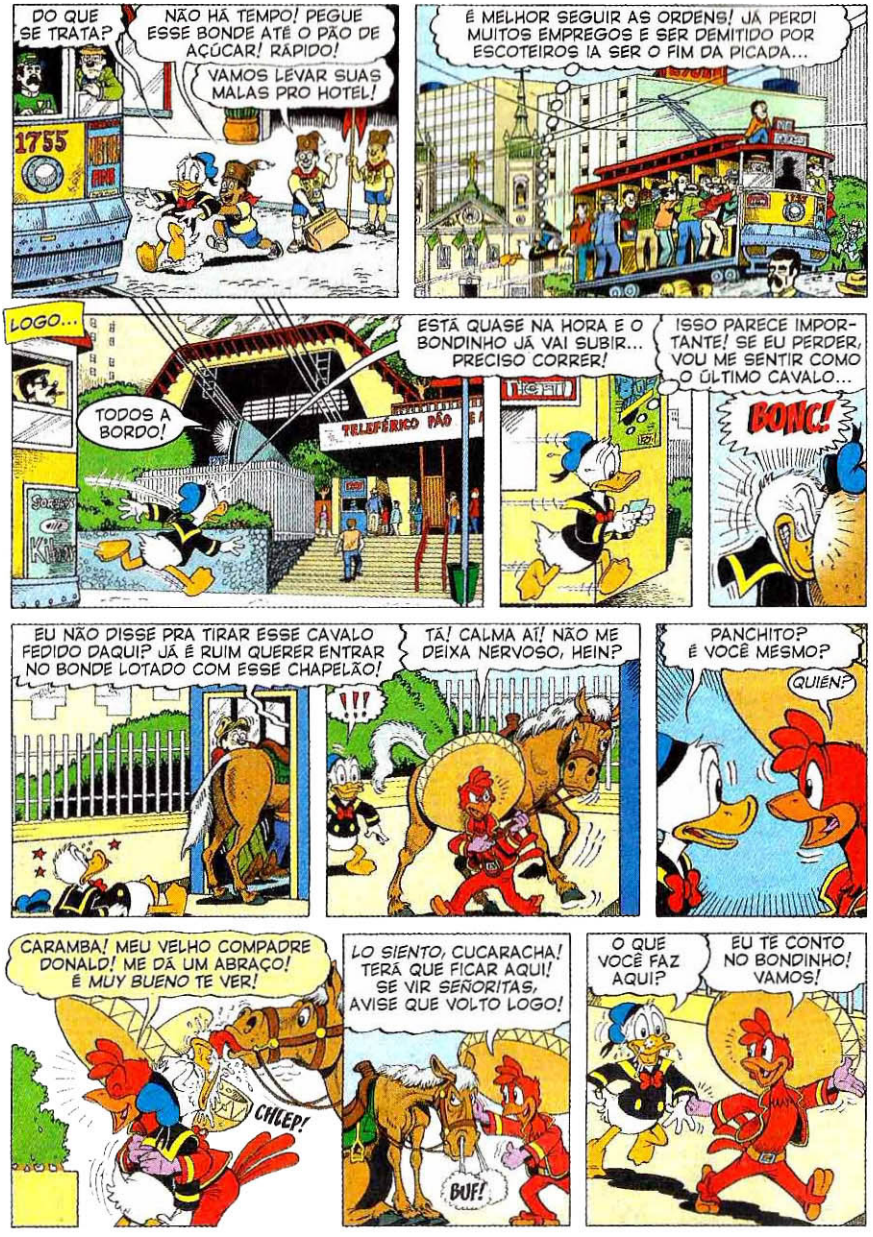
Roteiro e Desenhos: DON ROSA • Tradução e Letras: LUA AZUL

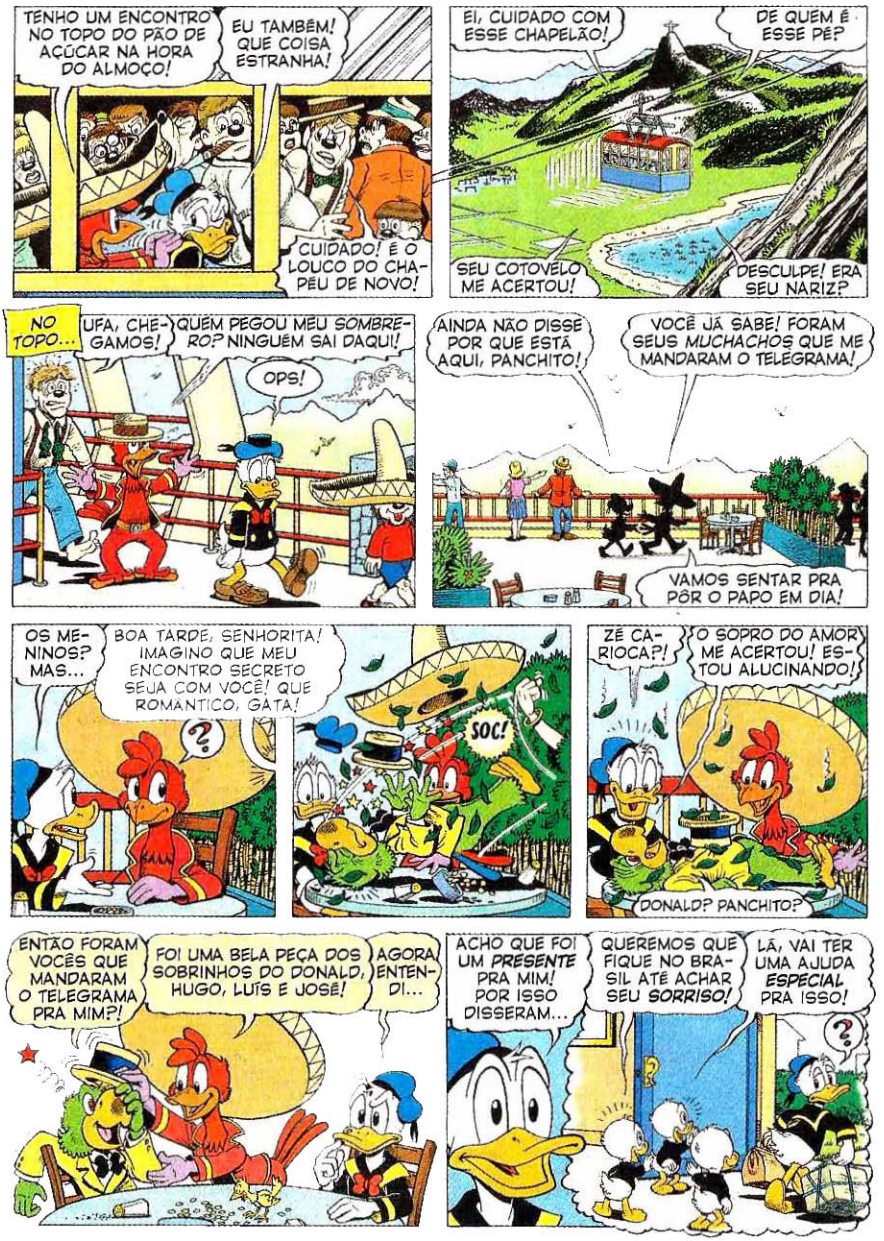


HÃ?
ENTÃO É ASSIM QUE TRATA A CAMISA QUE LAVEI E PASSEI COM CARINHO? FICA SE ARRASTANDO PELO CHÃO COMO A COBRA QUE VOCÊ É?
INSENSÍVEL! NUNCA MAIS FALO COM VOCÊ! CHUIF!
SOC!
AH, NÃO SE ESQUEÇA DO JANTAR NO RITZ HOJE À NOITE! E NÃO ATRASE!
PODE DEIXAR...
POR QUE DEIXA TODOS TE TRATAREM ASSIM, TIO DONALD?
JÁ ME ACOSTUMEI! ACHO QUE MINHA MISSÃO É FAZER OS OUTROS SE SENTIREM BEM QUANDO VÊEM MINHA VIDA MISERÁVEL!
?
SORRIA, TIO! NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!
ACHO QUE PERDI MEU SORRISO! NÃO VEJO ELE FAZ TEMPO!
MELHOR IR PRA CASA E ME LIMPAR PRA MARGARIDA...
!
POBRE TIO! PERDEU MESMO O SORRISO!
ELE NEM FICA MAIS NERVOSO!
FOI DERROTADO PELA VIDA DURA!
O QUE PODEMOS FAZER PRA AJUDAR?
DANDO ALGO ESPECIAL PRA ELE, TALVEZ!
COMO O QUÊ?
COMO AMIGOS QUE TRATEM MUITO BEM DELE!
ELE NUNCA TEVE AMIGOS ASSIM!
TEVE, SIM!
HOUVE UM TEMPO EM QUE O TIO TINHA DOIS AMIGOS QUE COMPARTILHAVAM AVENTURAS, TRATANDO ELE COM RESPEITO E IGUALDADE!
MAS MORAM MUITO LONGE!
TIVE UMA IDÉIA! TEM UMA ORGANIZAÇÃO QUE PODE AJUDAR A GENTE! VAMOS!


LOGO...
SIM, TEMOS UM LOTE DE MEDALHAS DE MÉRITO QUE SERÃO ENVIADAS COM UM PORTADOR PRO NOSSO QUARTEL GENERAL SUL-AMERICANO, LÁ NO RIO DE JANEIRO! POR QUÊ?
ESCOTEIROS-MIRINS DO MUNDO
QUARTEL GENERAL INTERNACIONAL
CHEFE
A.T.Ô.M.I.C.O.*
*AUTORIDADE PARA TRANSPORTE OPORTUNO DE MEDALHAS INTERNACIONAIS AOS CONDECORADOS OFICIAIS.
QUEREMOS QUE NOSSO TIO DONALD FAÇA A ENTREGA!
ISSO SERIA ERRADO! ELE NÃO É UM ESCOTEIRO-SÊNIOR E NUNCA FOI ESCOTEIRO-MIRIM!
MAS LEMBRA QUANDO ENCONTRAMOS AS RUÍNAS DO FORTE PATÓPOLIS? FOI O TIO DONALD QUE SALVOU AS TORAS DA DESTRUIÇÃO!
GRAÇAS A ELE, O FORTE FOI RECONSTRUÍDO COMO MONUMENTO INTERNACIONAL!
TÊM RAZÃO! ELE É UM HERÓI NÃO RECONHECIDO DA HISTÓRIA DOS ESCOTEIROS!
SERÁ UMA HONRA DEIXAR O DONALD FAZER A ENTREGA DAS MEDALHAS NO RIO!
E COM A PASSAGEM EM ABERTO PRA ELE PASSEAR UNS DIAS NO BRASIL?
QUE NEGOCIADORES! COMBINADO!
E INFORMAÇÕES DOS ESCOTEIROS SOBRE O BRASIL?
GLUP!
ISSO NÃO! SÓ ESCOTEIROS-MIRINS PODEM LER O MANUAL!
MAS QUE IDÉIA!
MEU ESTÔMAGO ATÉ REVIROU!
SÓ UM RESUMO DO CAPÍTULO DO BRASIL?
BEM CURTINHO!
LEMBRE-SE...
VENCERAM! PODEM FAZER!
UAU! MEDALHAS POR INDUÇÃO DE CULPA E PERSUASÃO!
NÃO É HORA PRA ISSO! TEMOS TRABALHO!
É! TEMOS QUE MANDAR DOIS TELEGRAMAS!
UM PRO RIO DE JANEIRO...
...E OUTRO PRA CHIHUAHUA!


AH, RIO DE JANEIRO!
DIZEM QUE É A CIDADE MAIS BONITA E ALEGRE DO MUNDO! É DISSO QUE EU ESTOU PRECISANDO!
NÃO SEI POR QUE OS MENINOS QUERIAM TANTO QUE EU PEGASSE ESSE EMPREGO! SERÁ QUE PREFEREM FICAR COM A VOVÓ DO QUE COMIGO?
AH! ACHO QUE QUERIAM DISTÂNCIA DE MIM, COMO TODO MUNDO!
O GENERAL HUGUINHO DISSE COMO É O TIO DELE?
"PROCUREM O PASSAGEIRO MAIS DESANIMADO E DE CABEÇA BAIXA!"
LÁ ESTÁ ELE!
BOM DIA, SENHOR DONALD! SOMOS REPRESENTANTES DOS ESCOTEIROS DO RIO, TROPA UM!
JURA? EU NUNCA TERIA ADIVINHADO!
TENHO QUE ENTREGAR ESTAS MEDALHAS NO SEU QUARTEL!
NÃO, NÓS VAMOS FAZER ISSO!
O SENHOR TEM OUTRA MISSÃO VINDA DE PATÓPOLIS!
"ESTEJA NO ALTO DO PÃO DE AÇÚCAR NA HORA DO ALMOÇO! LÁ TERÁ MAIS INSTRUÇÕES!"
?


DO QUE SE TRATA?
NÃO HÁ TEMPO! PEGUE ESSE BONDE ATÉ O PÃO DE AÇÚCAR! RÁPIDO!
VAMOS LEVAR SUAS MALAS PRO HOTEL!
1755
É MELHOR SEGUIR AS ORDENS! JÁ PERDI MUITOS EMPREGOS E SER DEMITIDO POR ESCOTEIROS IA SER O FIM DA PICADA...
LOGO...
TODOS A BORDO!
TELEFÉRICO PÃO
ESTÁ QUASE NA HORA E O BONDINHO JÁ VAI SUBIR... PRECISO CORRER!
!ISSO PARECE IMPORTANTE! SE EU PERDER, VOU ME SENTIR COMO O ÚLTIMO CAVALO...
BONC!
EU NÃO DISSE PRA TIRAR ESSE CAVALO FEDIDO DAQUI? JÁ É RUIM QUERER ENTRAR NO BONDE LOTADO COM ESSE CHAPELÃO!
TÁ! CALMA AÍ! NÃO ME DEIXA NERVOSO, HEIN?
!!!
PANCHITO? É VOCÊ MESMO?
QUIEN?
CARAMBA! MEU VELHO COMPADRE DONALD! ME DÁ UM ABRAÇO! É MUY BUENO TE VER!
CHLEP!
LO SIENTO, CUCARACHA! TERÁ QUE FICAR AQUI! SE VIR SEÑORITAS, AVISE QUE VOLTO LOGO!
BUF!
O QUE VOCÊ FAZ AQUI?
EU TE CONTO NO BONDINHO! VAMOS!


TENHO UM ENCONTRO NO TOPO DO PÃO DE AÇÚCAR NA HORA DO ALMOÇO!
EU TAMBÉM! QUE COISA ESTRANHA!
CUIDADO! É O LOUCO DO CHAPÉU DE NOVO!
EI, CUIDADO COM ESSE CHAPELÃO!
DE QUEM É ESSE PÉ?
SEU COTOVELO ME ACERTOU!
DESCULPE! ERA SEU NARIZ?
NO TOPO...
UFA, CHEGAMOS!
QUEM PEGOU MEU SOMBRERO? NINGUÉM SAI DAQUI!
OPS!
AINDA NÃO DISSE POR QUE ESTÁ AQUI, PANCHITO!
VOCÊ JÁ SABE! FORAM SEUS MUCHACHOS QUE ME MANDARAM O TELEGRAMA!
VAMOS SENTAR PRA PÔR O PAPO EM DIA!
OS MENINOS? MAS...
BOA TARDE, SENHORITA! IMAGINO QUE MEU ENCONTRO SECRETO SEJA COM VOCÊ! QUE ROMANTICO, GATA!
?
SOC!
ZÉ CARIOCA?!
O SOPRO DO AMOR ME ACERTOU! ESTOU ALUCINANDO!
DONALD? PANCHITO?
ENTÃO FORAM VOCÊS QUE MANDARAM O TELEGRAMA PRA MIM?!
FOI UMA BELA PEÇA DOS SOBRINHOS DO DONALD, HUGO, LUÍS E JOSÉ!
AGORA ENTENDI...
ACHO QUE FOI UM PRESENTE PRA MIM! POR ISSO DISSERAM...
QUEREMOS QUE FIQUE NO BRASIL ATÉ ACHAR SEU SORRISO!
LÁ, VAI TER UMA AJUDA ESPECIAL PRA ISSO!
?

ESPERO QUE NÃO ESTEJAM BRAVOS!

BRAVOS? FICOU LOCO? EU PRECISAVA DISSO... OU NÃO TERIA PEGADO CARONA COM ESTRANHOS DESDE O MÉXICO!

TEM POUCO TRABALHO EM CHIHUAHUA! TUDO QUE GANHO É PRA MINHA APOSENTADORIA E PRO CUCARACHA COMER...

TAMBÉM ESTOU ENROLADO! MINHA BOATE É UM FRACASSO! NINGUÉM APARECE!

MAS DEIXA PRA LÁ!

ESTÃO NA MINHA CASA, O RIO DE JANEIRO, A CIDADE MARAVILHOSA!

O QUE VAMOS VER PRIMEIRO? MULHERES NA PRAIA DE COPACABANA? CRISTO REDENTOR? MULHERES EM IPANEMA? FUTEBOL NO MARACANÃ? MULHERES...

NÃO, AMIGO! UMA *AVENTURA* VAI LAVAR NOSSAS ALMAS!

SERÁ?

JÁ SEI! PODEMOS VIRAR *GARIMPEIROS!*

HÃ?

QUÊ?

PROCURAR DIAMANTES NO BRASIL! VIVER DA TERRA E LUTAR COM FERAS! FAZER FORTUNA ENQUANTO COMBATEMOS SELVAGENS!

ABRIR CAMINHO POR UMA PAREDE HUMANA COM NOSSA CANOA NAS COSTAS!

OLÉ! É ISSO AÍ!

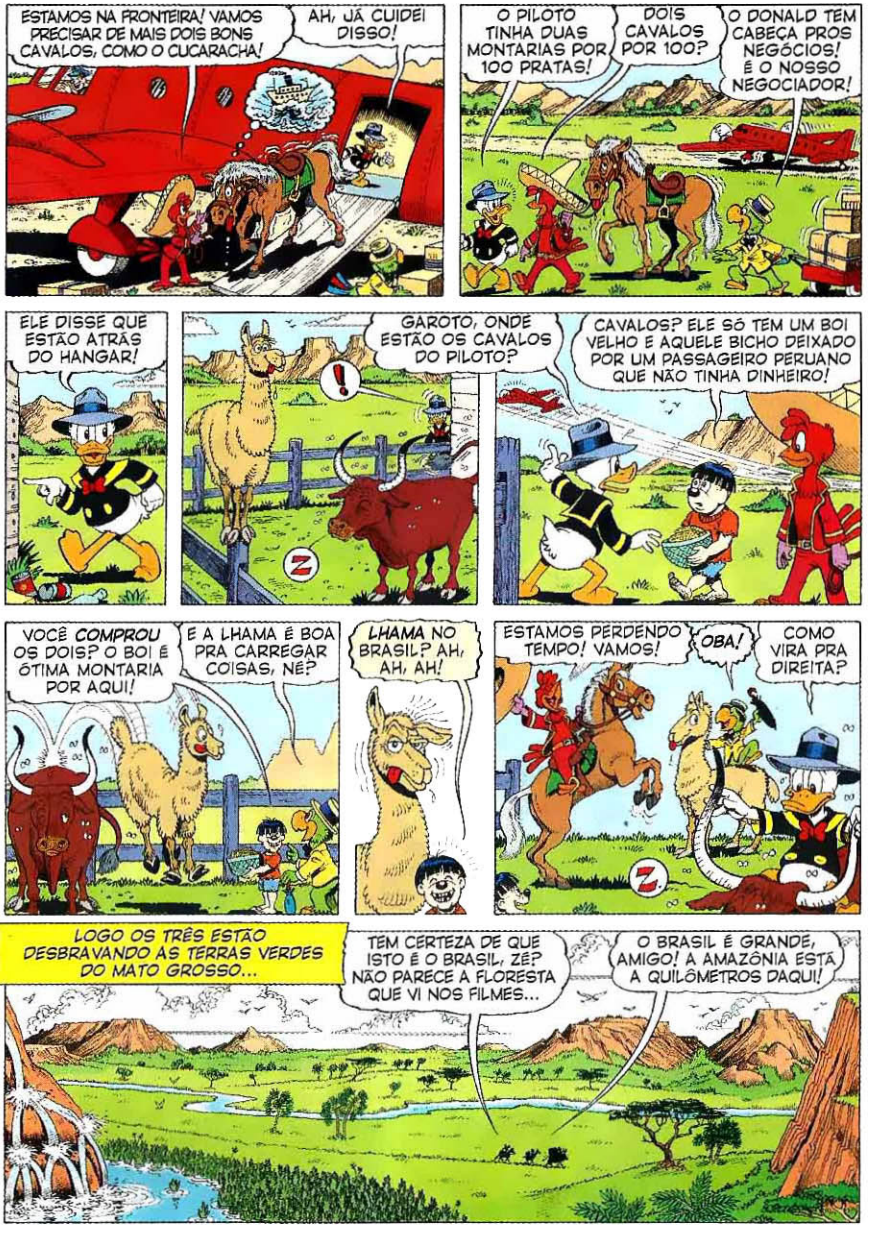
OS TRÊS CAVALEIROS ATACAM DE NOVO! COMO NOS VELHOS TEMPOS! *VIVAAA!*

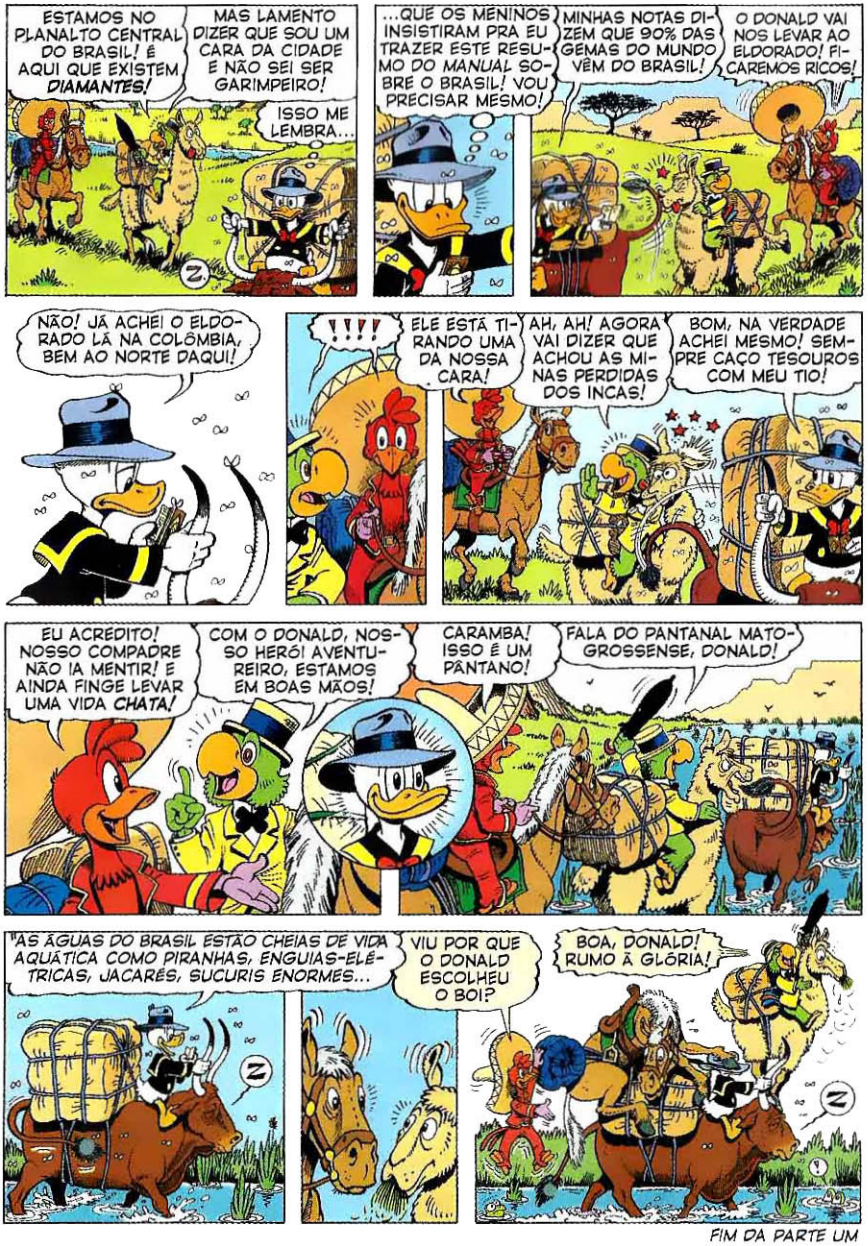
ISSO NÃO FOI UMA BOA IDÉIA!

TEM LOJA DE CHAPÉUS AQUI?

PRIMEIRA PARADA, COMPRAR CHAPÉUS!

PROVISÕES COMPRADAS (CHAPÉUS TAMBÉM), ESPAÇO NUM AVIÃO DE CARGA, OS TRÊS CAVALEIROS (E UM CAVALO) ESTÃO PRÓXIMOS DE SUA AVENTURA NO INTERIOR DO BRASIL!

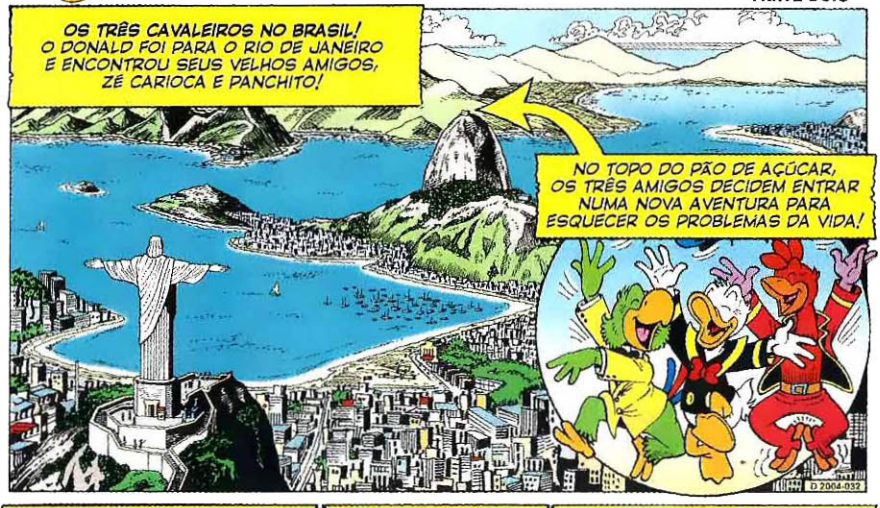

ESTAMOS NA FRONTEIRA! VAMOS PRECISAR DE MAIS DOIS BONS CAVALOS, COMO O CUCARACHA!
AH, JÁ CUIDEI DISSO!
O PILOTO TINHA DUAS MONTARIAS POR 100 PRATAS!
DOIS CAVALOS POR 100?
O DONALD TEM CABEÇA PROS NEGÓCIOS! É O NOSSO NEGOCIADOR!
ELE DISSE QUE ESTÃO ATRÁS DO HANGAR!
GAROTO, ONDE ESTÃO OS CAVALOS DO PILOTO?
CAVALOS? ELE SÓ TEM UM BOI VELHO E AQUELE BICHO DEIXADO POR UM PASSAGEIRO PERUANO QUE NÃO TINHA DINHEIRO!
VOCÊ COMPROU OS DOIS? O BOI É ÓTIMA MONTARIA POR AQUI!
E A LHAMA É BOA PRA CARREGAR COISAS, NÉ?
LHAMA NO BRASIL? AH, AH, AH!
ESTAMOS PERDENDO TEMPO! VAMOS!
OBA!
COMO VIRA PRA DIREITA?
LOGO OS TRÊS ESTÃO DESBRAVANDO AS TERRAS VERDES DO MATO GROSSO...
TEM CERTEZA DE QUE ISTO É O BRASIL, ZÉ? NÃO PARECE A FLORESTA QUE VI NOS FILMES...
O BRASIL É GRANDE, AMIGO! A AMAZÔNIA ESTÁ A QUILÔMETROS DAQUI!

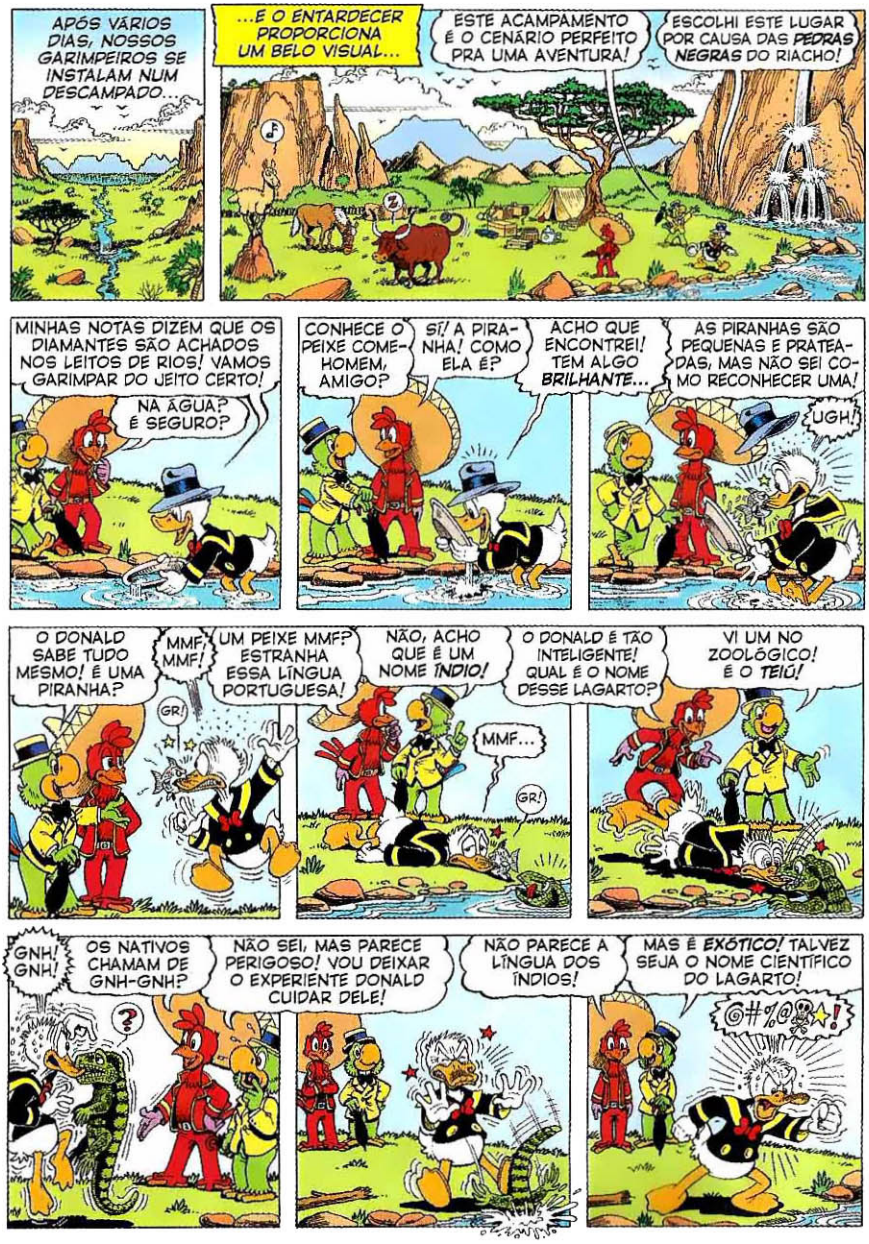


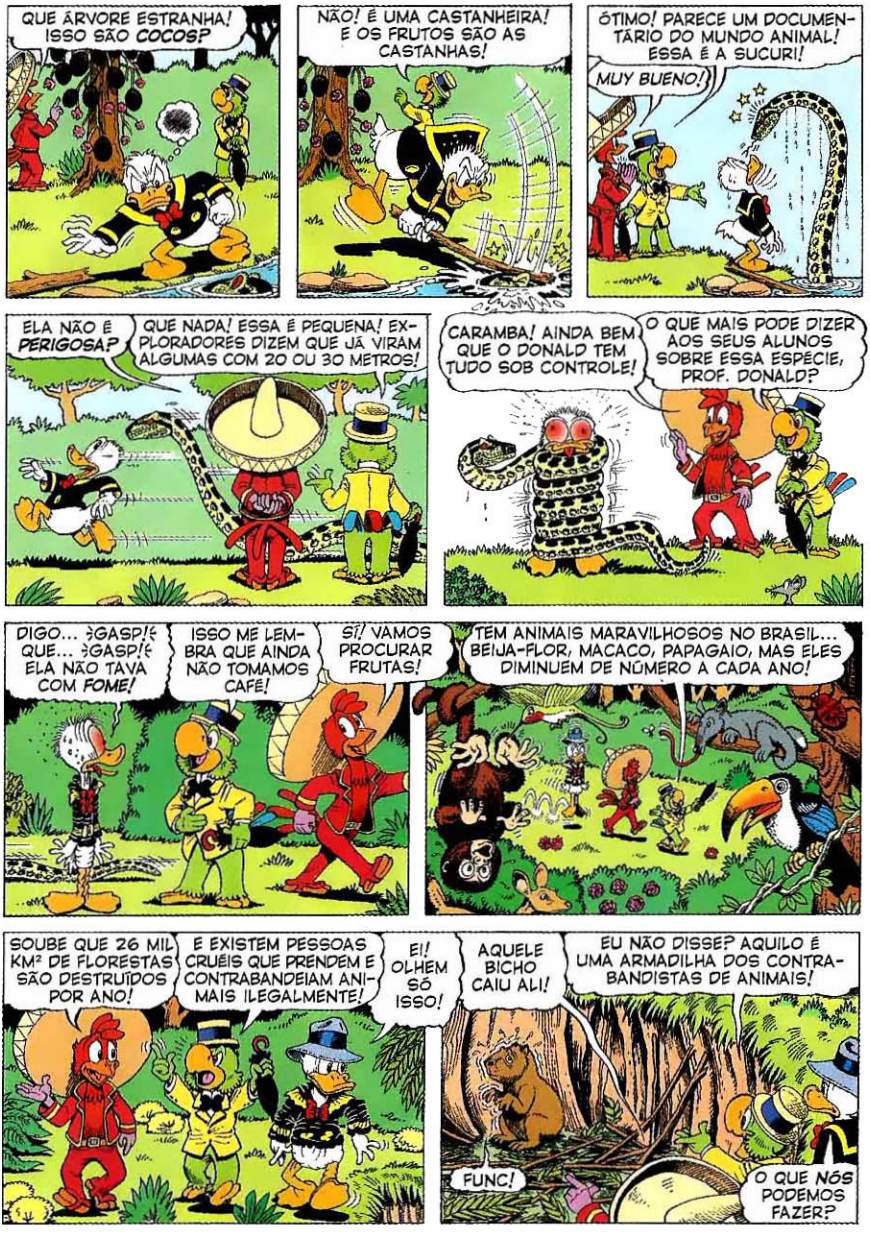
FIM DA PARTE UM

SETE CAVALEIROS (MENOS QUATRO) E UM DESTINO

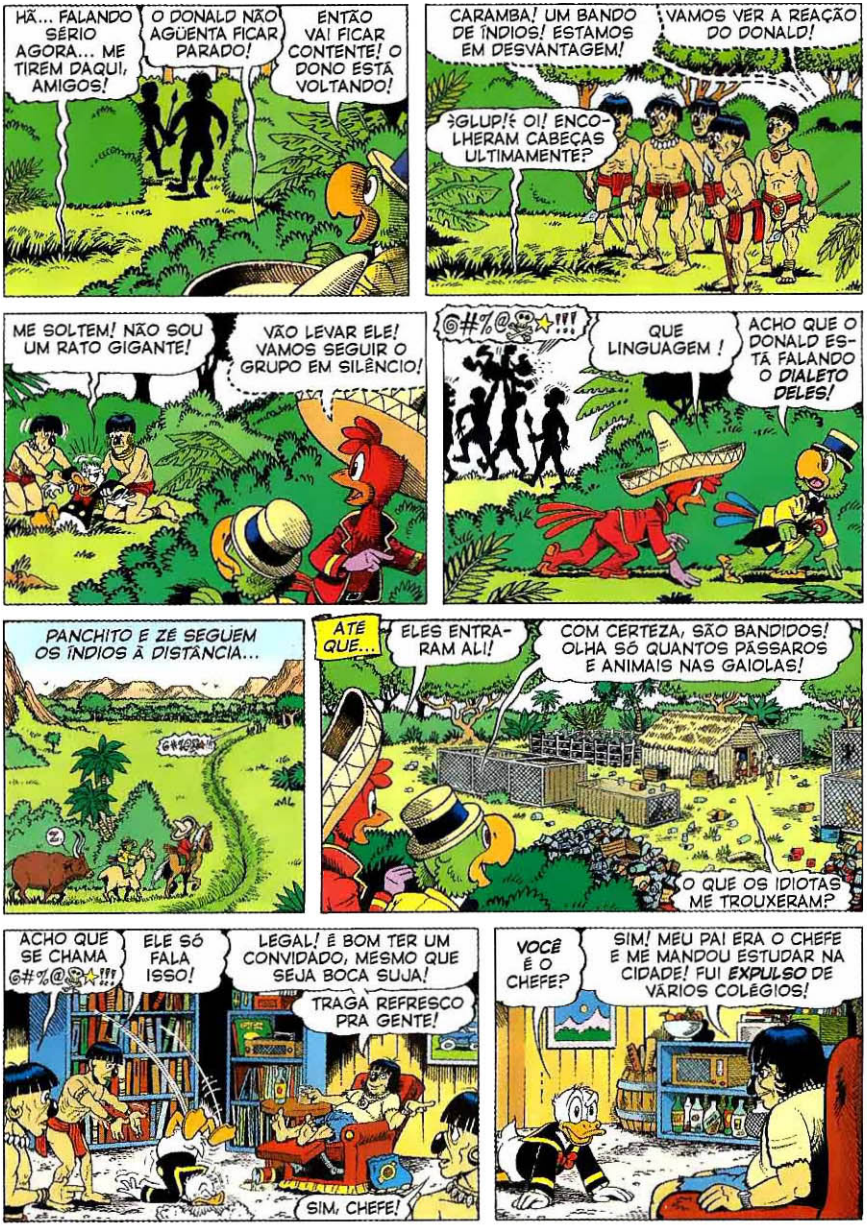
PARTE DOIS




APÓS VÁRIOS DIAS, NOSSOS GARIMPEIROS SE INSTALAM NUM DESCAMPADO...
...E O ENTARDECER PROPORCIONA UM BELO VISUAL...
ESTE ACAMPAMENTO É O CENÁRIO PERFEITO PRA UMA AVENTURA!
ESCOLHI ESTE LUGAR POR CAUSA DAS PEDRAS NEGRAS DO RIACHO!
MINHAS NOTAS DIZEM QUE OS DIAMANTES SÃO ACHADOS NOS LEITOS DE RIOS! VAMOS GARIMPAR DO JEITO CERTO!
NA ÁGUA? É SEGURO?
CONHECE O PEIXE COME-HOMEM, AMIGO?
SÍ! A PIRANHA! COMO ELA É?
ACHO QUE ENCONTREI! TEM ALGO BRILHANTE...
AS PIRANHAS SÃO PEQUENAS E PRATEADAS, MAS NÃO SEI COMO RECONHECER UMA!
UGH!
O DONALD SABE TUDO MESMO! É UMA PIRANHA?
MMF, MMF!
GR!
UM PEIXE MMF? ESTRANHA ESSA LÍNGUA PORTUGUESA!
NÃO, ACHO QUE É UM NOME ÍNDIO!
MMF...
GR!
O DONALD É TÃO INTELIGENTE! QUAL É O NOME DESSE LAGARTO?
VI UM NO ZOOLÓGICO! É O TEIÚ!
GNH! GNH!
OS NATIVOS CHAMAM DE GNH-GNH?
?
NÃO SEI, MAS PARECE PERIGOSO! VOU DEIXAR O EXPERIENTE DONALD CUIDAR DELE!
NÃO PARECE A LÍNGUA DOS ÍNDIOS!
MAS É EXÓTICO! TALVEZ SEJA O NOME CIENTÍFICO DO LAGARTO!
@#%&★!

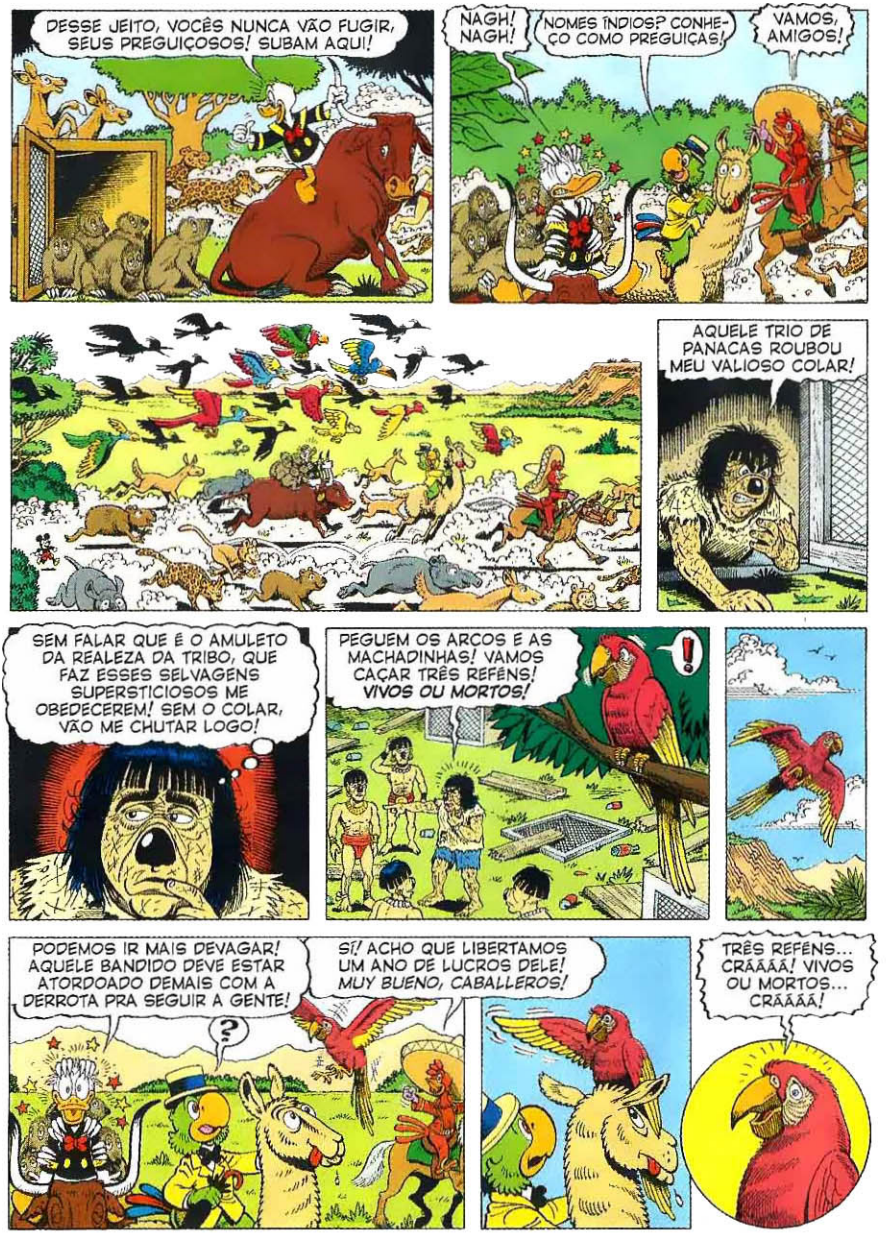

QUE ÁRVORE ESTRANHA! ISSO SÃO COCOS?
NÃO! É UMA CASTANHEIRA! E OS FRUTOS SÃO AS CASTANHAS!
ÓTIMO! PARECE UM DOCUMENTÁRIO DO MUNDO ANIMAL! ESSA É A SUCURI!
MUY BUENO!
ELA NÃO É PERIGOSA?
QUE NADA! ESSA É PEQUENA! EXPLORADORES DIZEM QUE JÁ VIRAM ALGUMAS COM 20 OU 30 METROS!
CARAMBA! AINDA BEM QUE O DONALD TEM TUDO SOB CONTROLE!
O QUE MAIS PODE DIZER AOS SEUS ALUNOS SOBRE ESSA ESPÉCIE, PROF. DONALD?
DIGO... ¿GASP!? QUE... ¿GASP!? ELA NÃO TAVA COM FOME!
ISSO ME LEMBRA QUE AINDA NÃO TOMAMOS CAFÉ!
SÍ! VAMOS PROCURAR FRUTAS!
TEM ANIMAIS MARAVILHOSOS NO BRASIL... BEIJA-FLOR, MACACO, PAPAGAIO, MAS ELES DIMINUEM DE NÚMERO A CADA ANO!
SOUBE QUE 26 MIL KM² DE FLORESTAS SÃO DESTRUÍDOS POR ANO!
E EXISTEM PESSOAS CRUÉIS QUE PRENDEM E CONTRABANDEIAM ANIMAIS ILEGALMENTE!
EI! OLHEM SÓ ISSO!
AQUELE BICHO CAIU ALI!
EU NÃO DISSE? AQUILO É UMA ARMADILHA DOS CONTRABANDISTAS DE ANIMAIS!
FUNC!
O QUE NÓS PODEMOS FAZER?

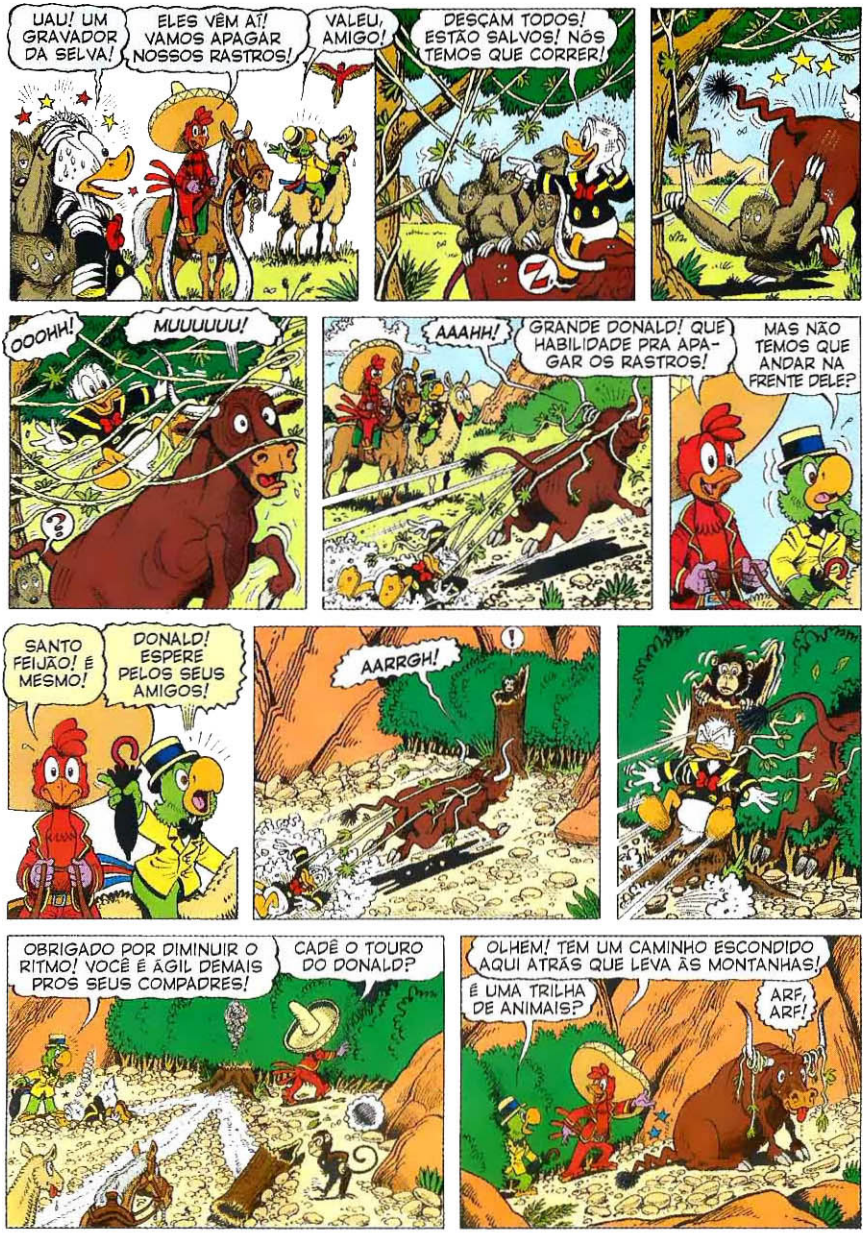
ENTENDI! O DONALD SABE, MAS ESTÁ TESTANDO A GENTE!
CLARO! ISSO É ÓBVIO!
HÃ?
SÍ! EM VEZ DE CAÇAR DIAMANTES EM BENEFÍCIO *PRÓPRIO*, VAMOS FAZER ALGO PELO *MUNDO!*
VAMOS DETER OS CONTRABANDISTAS DE ANIMAIS! BOA IDÉIA, DONALD!
HÃ?
NOSSA PRIMEIRA MISSÃO É AQUI! ME AJUDE COM ISSO!
QUE ANIMAL ESTRANHO É ESSE?
VOU PRO-CURAR...
AH! UMA *CAPIVARA!* O MAIOR ROEDOR DO MUNDO!
COMO UM RATO?
SIM, TUDO É MAIOR NO BRASIL!
OLHE, ELE ESTÁ AGRADE-CENDO!
VIVA O GRANDE RATO!
JÁ VIU UM RATO ASSIM, DONALD?
!!!
QUE FOI?
ACHEI QUE FOSSE...
VUP!
POR QUE ENTROU AÍ, DONALD?
ACHO QUE SEI!
PERDI O EQUILÍBRIO E...
ELE QUER PEGAR O BANDIDO QUANDO VOLTAR PRA *CHECAR* A ARMADILHA!
QUE CORAGEM!
NÃO! ES-CORREGUE! MESMO E...
VAMOS NOS ESCON-DER PRO CASO DELE PRECISAR DE AJUDA!
ESTAREMOS PERTO! NÃO SE PREOCUPE!
SIM, MAS... MAS...
TÁ! VOU FICAR AQUI E NÃO VOU ME PREOCUPAR COM NADA!

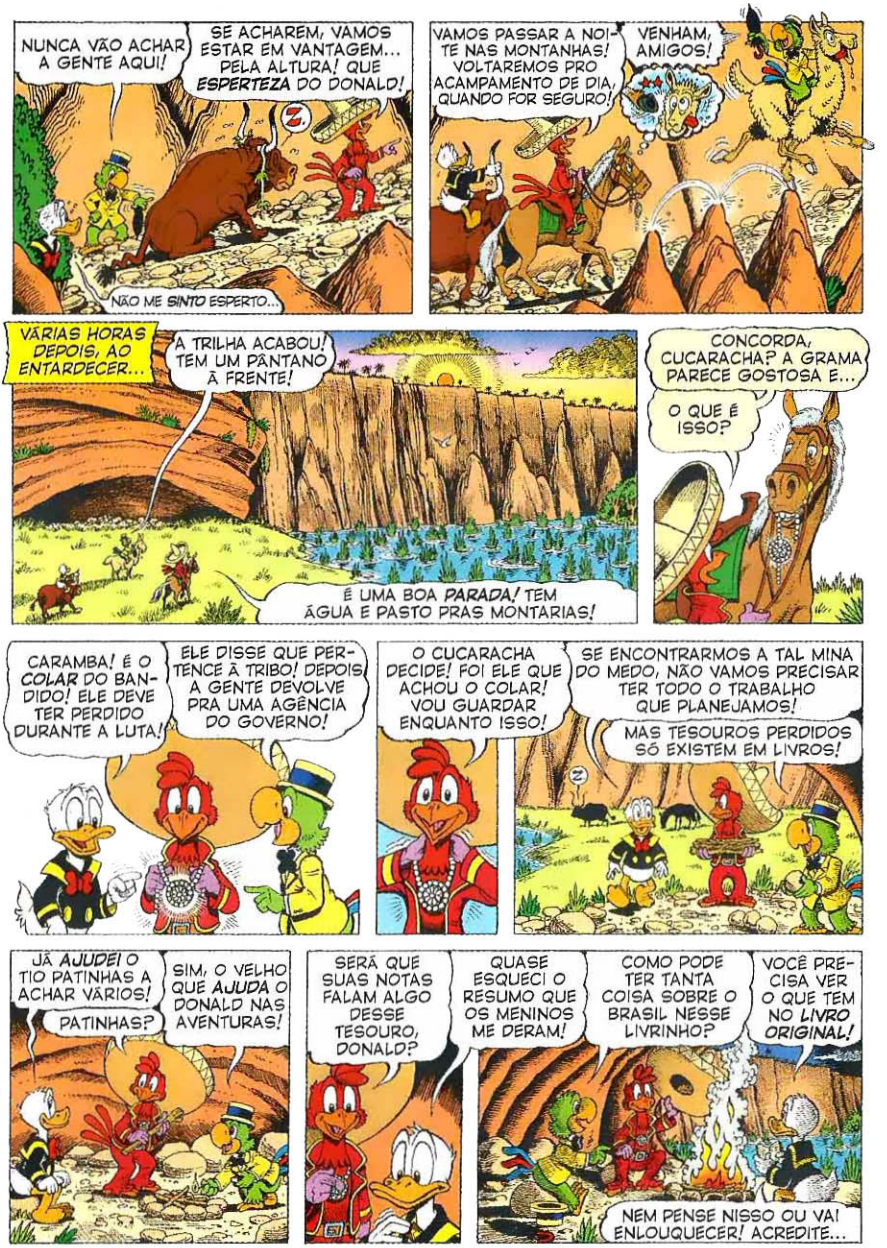

HÃ... FALANDO SÉRIO AGORA... ME TIREM DAQUI, AMIGOS!
O DONALD NÃO AGÜENTA FICAR PARADO!
ENTÃO VAI FICAR CONTENTE! O DONO ESTÁ VOLTANDO!
CARAMBA! UM BANDO DE ÍNDIOS! ESTAMOS EM DESVANTAGEM!
VAMOS VER A REAÇÃO DO DONALD!
¿GLUP!? OI! ENCOLHERAM CABEÇAS ULTIMAMENTE?
ME SOLTEM! NÃO SOU UM RATO GIGANTE!
VÃO LEVAR ELE! VAMOS SEGUIR O GRUPO EM SILÊNCIO!
@#%@✨!!!
QUE LINGUAGEM!
ACHO QUE O DONALD ESTÁ FALANDO O DIALETO DELES!
PANCHITO E ZÉ SEGUEM OS ÍNDIOS À DISTÂNCIA...
G#%@✨!!!
ATÉ QUE...
ELES ENTRARAM AL!
COM CERTEZA, SÃO BANDIDOS! OLHA SÓ QUANTOS PÁSSAROS E ANIMAIS NAS GAIOLAS!
O QUE OS IDIOTAS ME TROUXERAM?
ACHO QUE SE CHAMA G#%@✨!!!
ELE SÓ FALA ISSO!
LEGAL! É BOM TER UM CONVIDADO, MESMO QUE SEJA BOCA SUJA!
TRAGA REFRESCO PRA GENTE!
SIM, CHEFE!
VOCÊ É O CHEFE?
SIM! MEU PAI ERA O CHEFE E ME MANDOU ESTUDAR NA CIDADE! FUI EXPULSO DE VÁRIOS COLÉGIOS!

COMO TINHA DINHEIRO PRA ISSO?
MEU PAI CONHECIA O SEGREDO DAS MINAS DO MEDO! NOSSA TRIBO DESCOBRIU A ESTRADA BRILHANTE PRA CIDADE DE CRISTAL HÁ UNS 200 ANOS!
MINAS DO MEDO?
É ALGO ASSIM! É UMA BOBAGEM, MAS MEU VELHO TINHA JEITO PRA JÓIAS! E USOU ELAS PRA ME FAZER ESTUDAR MEDICINA E CIÊNCIAS PELO BEM DO NOSSO POVO, OS SELVAGENS IDIOTAS LÁ FORA!
GERADOR
LÁ APRENDI A SER AVARENTO E GANANCIOSO!
VIROU POLÍTICO?
NÃO, NÃO! APRENDI COMO É BOM TER DINHEIRO PRA GASTAR NAS CIDADES! VOLTEI PRA APRENDER O SEGREDO DO MEU PAI, MAS ELE NÃO ME CONTOU, MALDITO SEJA!
SORTE DELE!
AGORA ESTOU PRESO NESTE LIXÃO! SÓ SOBROU ESTE COLAR DE CHEFE, QUE NÃO É SUFICIENTE PRA MORAR EM NOVA YORK OU LAS VEGAS!
UM DIA, VOU ACHAR AS MINAS ESCONDIDAS! ENQUANTO ISSO, FAÇO MEUS IRMÃOS PRENDEREM ANIMAIS PRA VENDER BEM CARO DEPOIS!
QUE ENCANTADOR!
OBRIGADO PELO REFRESCO! AGORA PRECISO IR!
DESCULPA, EU ESQUECI DE CONTAR DO MEU OUTRO NEGÓCIO ILEGAL! TAMBÉM VENDO PESSOAS!
OPS! ACHO QUE NÃO VOU GOSTAR DISSO...
QUANDO ENCONTRO UM TURISTA, EU PRENDO E PEÇO RESGATE!
GLUP!
SENTA E RELAXA! A PORTA DA FRENTE É BEM GUARDADA!
?
TALVEZ ELE USE A DOS FUNDOS!
MAS NÃO HÁ PORTA DOS FUNDOS!
QUEM...
TEM, SIM! BEM ATRÁS DE VOCÊ!
CRÁS!

ACHO QUE ESCOLHI AS MONTARIAS MUITO BEM!
ARGH!
VAMOS, DONALD! OS CABALLEROS SÓ COMEÇARAM!
TÔ PRONTO!
CRASH!
OBA!
FUJAM, PEQUENINOS! DECLARO VOCÊS LIVRES COMO PÁSSAROS!
OPA! JÁ SÃO PÁSSAROS!
FUJAM PRO MORRO, RAPAZES! E SE CUIDEM!
CREC!
SELVAGENS ESTÚPIDOS! GUARDEM AS ANTAS!
A LHAMA É MUITO ESPERTA! E TEM CASCOS MULTIUSO!
NÃO SEI QUEM VOCÊS ACHAM QUE SÃO, MAS NÃO PODEM FAZER ISSO!
O DONALD PRECISA DE NÓS, CUCARACHA!
GLUP!
CREC!
SOLTE AS ONÇAS, JOSÉ!
ESTOU TENTANDO! A PORTA DEVE SER VELHA, JÁ QUE ABRE BEEEMM DEVAGAR!
AA!
OH!
UUI!
GRR!
AI!
GR!
ROAR!
CRAC!
RIP!


DESSE JEITO, VOCÊS NUNCA VÃO FUGIR, SEUS PREGUIÇOSOS! SUBAM AQUI!
NAGH! NAGH!
NOMES ÍNDIOS? CONHEÇO COMO PREGUIÇAS!
VAMOS, AMIGOS!
AQUELE TRIO DE PANACAS ROUBOU MEU VALIOSO COLAR!
SEM FALAR QUE É O AMULETO DA REALEZA DA TRIBO, QUE FAZ ESSES SELVAGENS SUPERSTICIOSOS ME OBEDECEREM! SEM O COLAR, VÃO ME CHUTAR LOGO!
PEGUEM OS ARCOS E AS MACHADINHAS! VAMOS CAÇAR TRÊS REFÉNS! VIVOS OU MORTOS!
!
PODEMOS IR MAIS DEVAGAR! AQUELE BANDIDO DEVE ESTAR ATORDOADO DEMAIS COM A DERROTA PRA SEGUIR A GENTE!
?
SÍ! ACHO QUE LIBERTAMOS UM ANO DE LUCROS DELE! MUY BUENO, CABALLEROS!
TRÊS REFÉNS... CRÃÃÃÃ! VIVOS OU MORTOS... CRÃÃÃÃ!


UAU! UM GRAVADOR DA SELVA!
ELES VÊM AÍ! VAMOS APAGAR NOSSOS RASTROS!
VALEU, AMIGO!
DESÇAM TODOS! ESTÃO SALVOS! NÓS TEMOS QUE CORRER!
OOOHH!
MUUUUUU!
AAAHH!
GRANDE DONALD! QUE HABILIDADE PRA APAGAR OS RASTROS!
MAS NÃO TEMOS QUE ANDAR NA FRENTE DELE?
SANTO FEIJÃO! É MESMO!
DONALD! ESPERE PELOS SEUS AMIGOS!
AARRGH!
OBRIGADO POR DIMINUIR O RITMO! VOCÊ É ÁGIL DEMAIS PROS SEUS COMPADRES!
CADÊ O TOURO DO DONALD?
OLHEM! TEM UM CAMINHO ESCONDIDO AQUI ATRÁS QUE LEVA ÀS MONTANHAS!
É UMA TRILHA DE ANIMAIS?
ARF, ARF!


NUNCA VÃO ACHAR A GENTE AQUI!
SE ACHAREM, VAMOS ESTAR EM VANTAGEM... PELA ALTURA! QUE ESPERTEZA DO DONALD!
NÃO ME SINTO ESPERTO...
VAMOS PASSAR A NOITE NAS MONTANHAS! VOLTAREMOS PRO ACAMPAMENTO DE DIA, QUANDO FOR SEGURO!
VENHAM, AMIGOS!
VÁRIAS HORAS DEPOIS, AO ENTARDECER...
A TRILHA ACABOU! TEM UM PÂNTANO À FRENTE!
É UMA BOA PARADA! TEM ÁGUA E PASTO PRAS MONTARIAS!
CONCORDA, CUCARACHA? A GRAMA PARECE GOSTOSA E...
O QUE É ISSO?
CARAMBA! É O COLAR DO BANDIDO! ELE DEVE TER PERDIDO DURANTE A LUTA!
ELE DISSE QUE PERTENCE À TRIBO! DEPOIS A GENTE DEVOLVE PRA UMA AGÊNCIA DO GOVERNO!
O CUCARACHA DECIDE! FOI ELE QUE ACHOU O COLAR! VOU GUARDAR ENQUANTO ISSO!
SE ENCONTRARMOS A TAL MINA DO MEDO, NÃO VAMOS PRECISAR TER TODO O TRABALHO QUE PLANEJAMOS!
MAS TESOUROS PERDIDOS SÓ EXISTEM EM LIVROS!
JÁ AJUDEI O TIO PATINHAS A ACHAR VÁRIOS!
PATINHAS?
SIM, O VELHO QUE AJUDA O DONALD NAS AVENTURAS!
SERÁ QUE SUAS NOTAS FALAM ALGO DESSE TESOURO, DONALD?
QUASE ESQUECI O RESUMO QUE OS MENINOS ME DERAM!
COMO PODE TER TANTA COISA SOBRE O BRASIL NESSE LIVRINHO?
VOCÊ PRECISA VER O QUE TEM NO LIVRO ORIGINAL!
NEM PENSE NISSO OU VAI ENLOUQUECER! ACREDITE...

*SERIADO EXIBIDO NA TV RECORD

FIM DA PARTE DOIS

SETE CAVALEIROS (MENOS QUATRO) E UM DESTINO

PARTE TRÊS

OS TRÊS CAVALEIROS NO BRASIL! DONALD E SEUS VELHOS AMIGOS ZÉ CARIOCA E PANCHITO FORAM PARA O MATO GROSSO, NA REGIÃO CENTRAL DO BRASIL, EM BUSCA DE AVENTURAS!

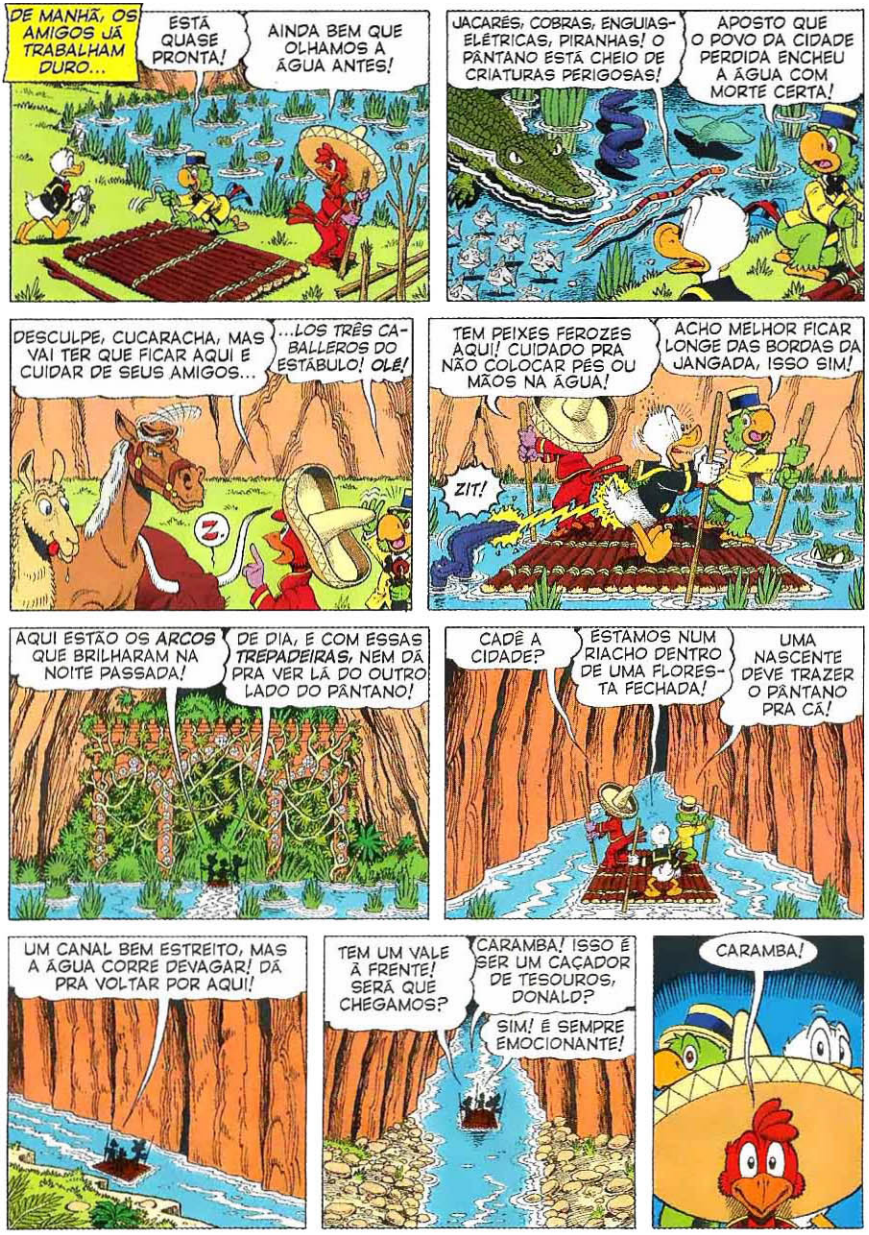
EM POUCO TEMPO, O DONALD É APRISIONADO POR UM CHEFE INDÍGENA CORRUPTO QUE OBRIGA SEU POVO A CONTRABANDEAR ANIMAIS SELVAGENS!

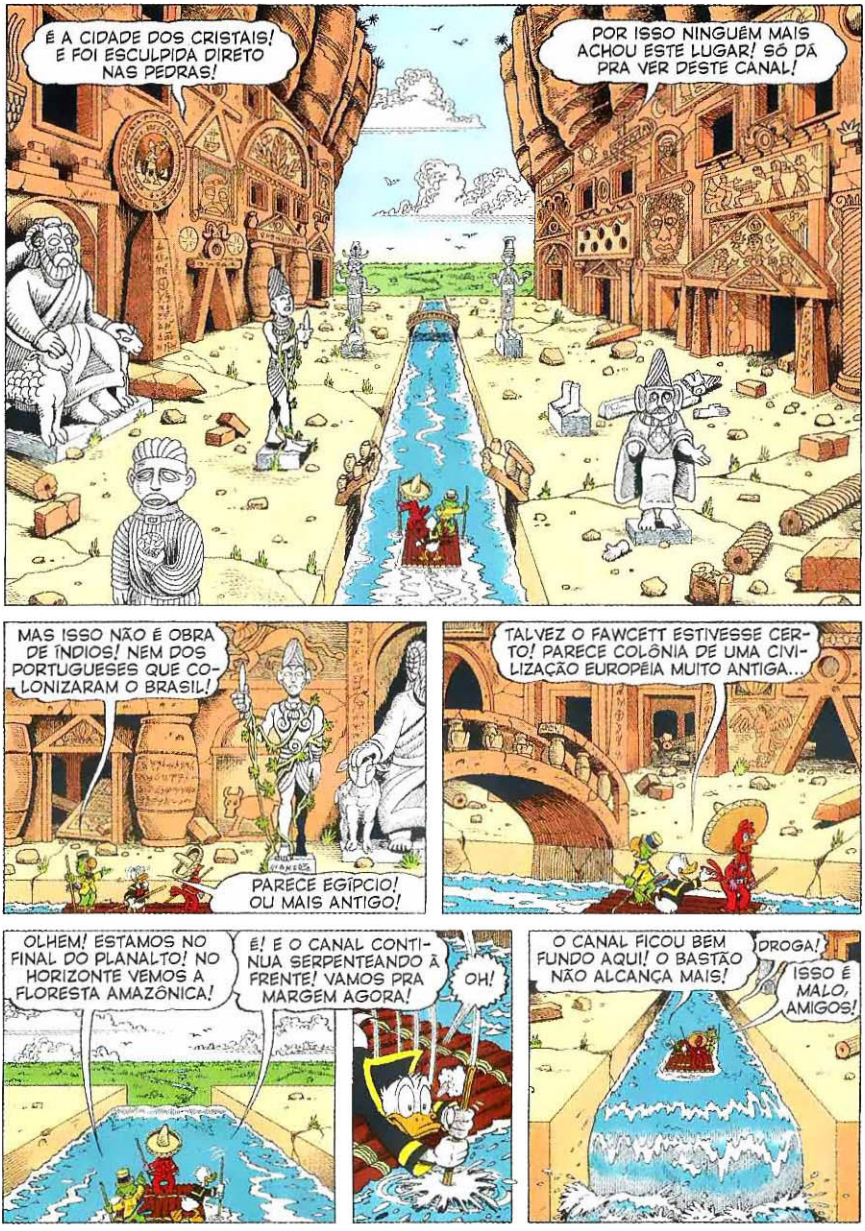
ZÉ E PANCHITO RESGATAM O DONALD E, JUNTOS, LIBERTAM OS ANIMAIS CATIVOS, ESTRAGANDO OS PLANOS DO CHEFE!

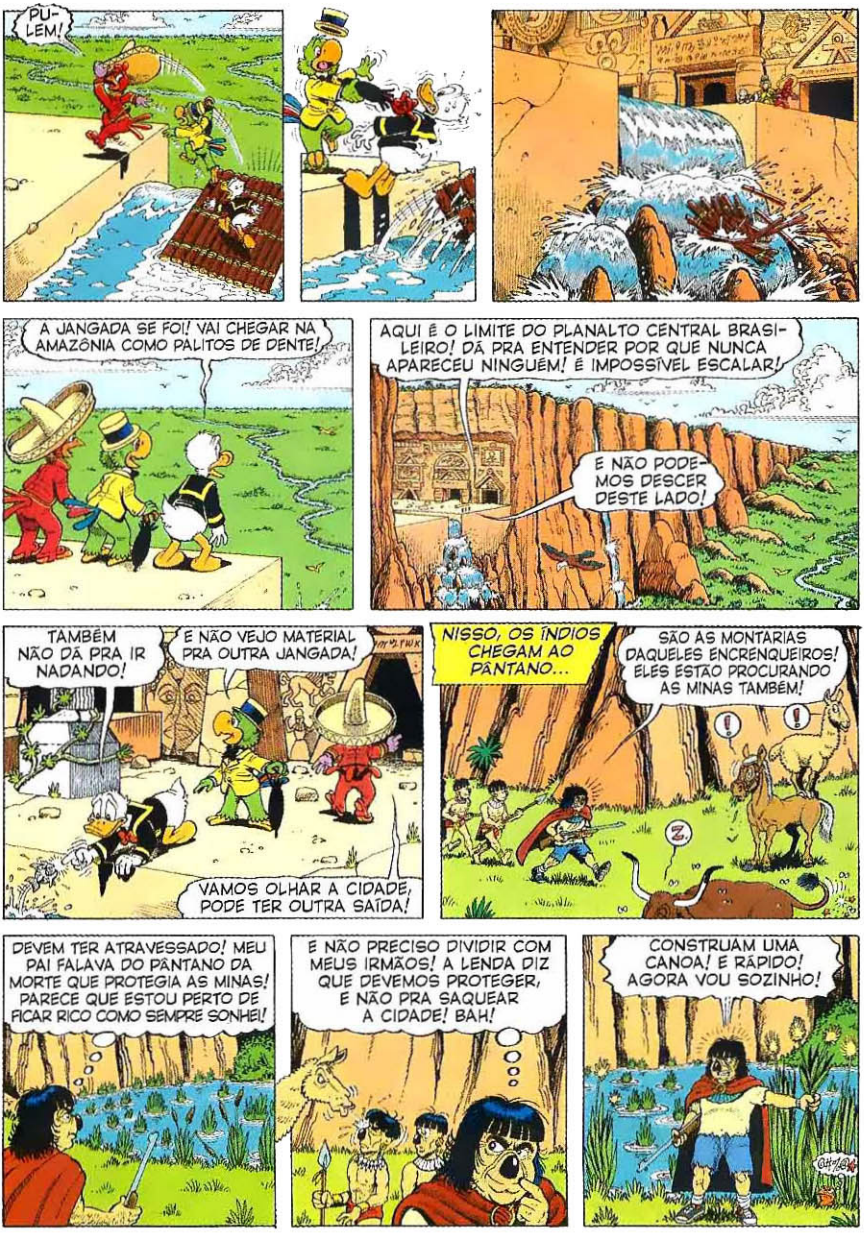
DURANTE A LUTA, OS CAVALEIROS FICAM, SEM QUERER, COM O MEDALHÃO DO CHEFE, JÓIA QUE SUPOSTAMENTE VEIO DA ANTIGA CIDADE PERDIDA QUE SE LOCALIZA NA REGIÃO!

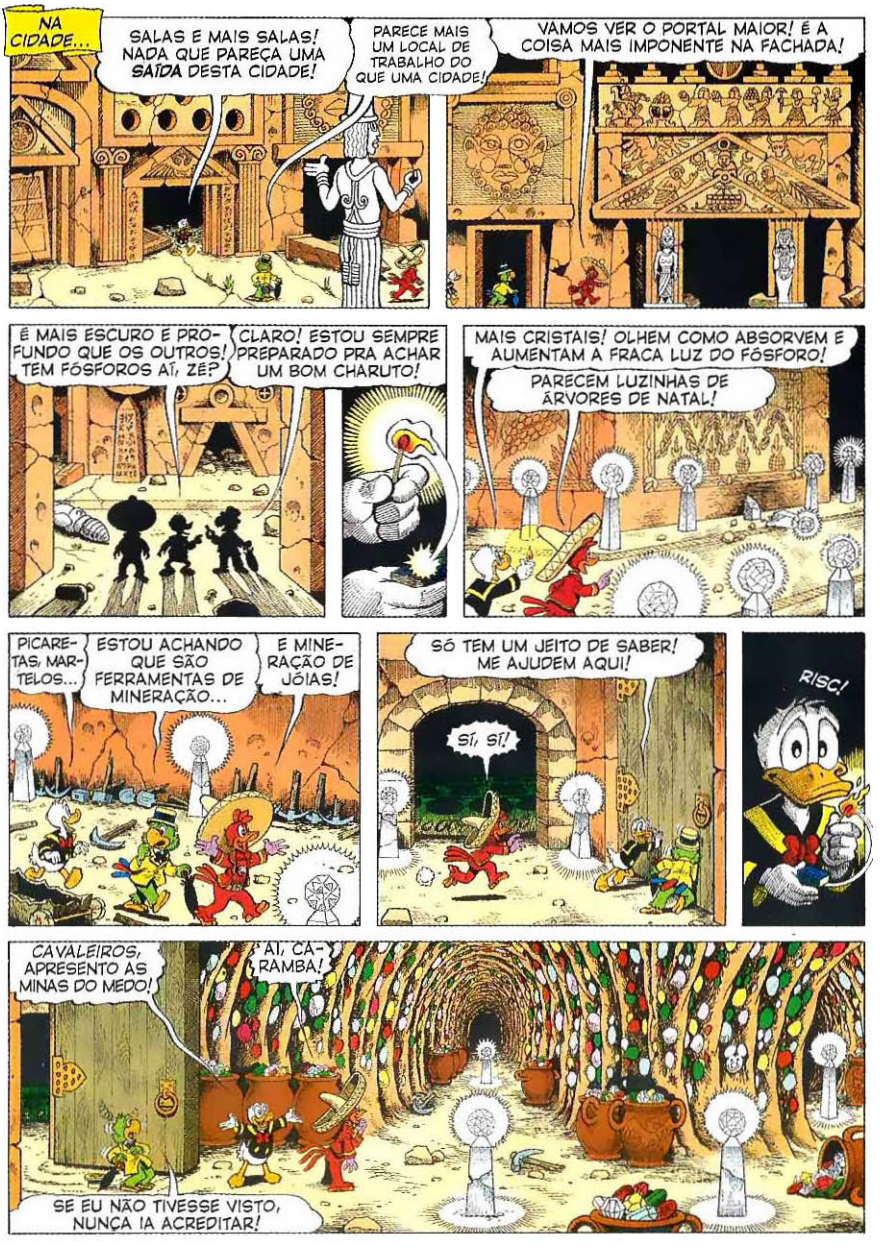
PARA RECUPERAR O COLAR, SÍMBOLO DE PODER NA TRIBO, O CHEFE LIDERA SEUS ÍNDIOS NUMA PERSEGUIÇÃO AOS CAVALEIROS, QUE SE ACHAM SEGUROS NO ALTO DE UM PLATÔ...

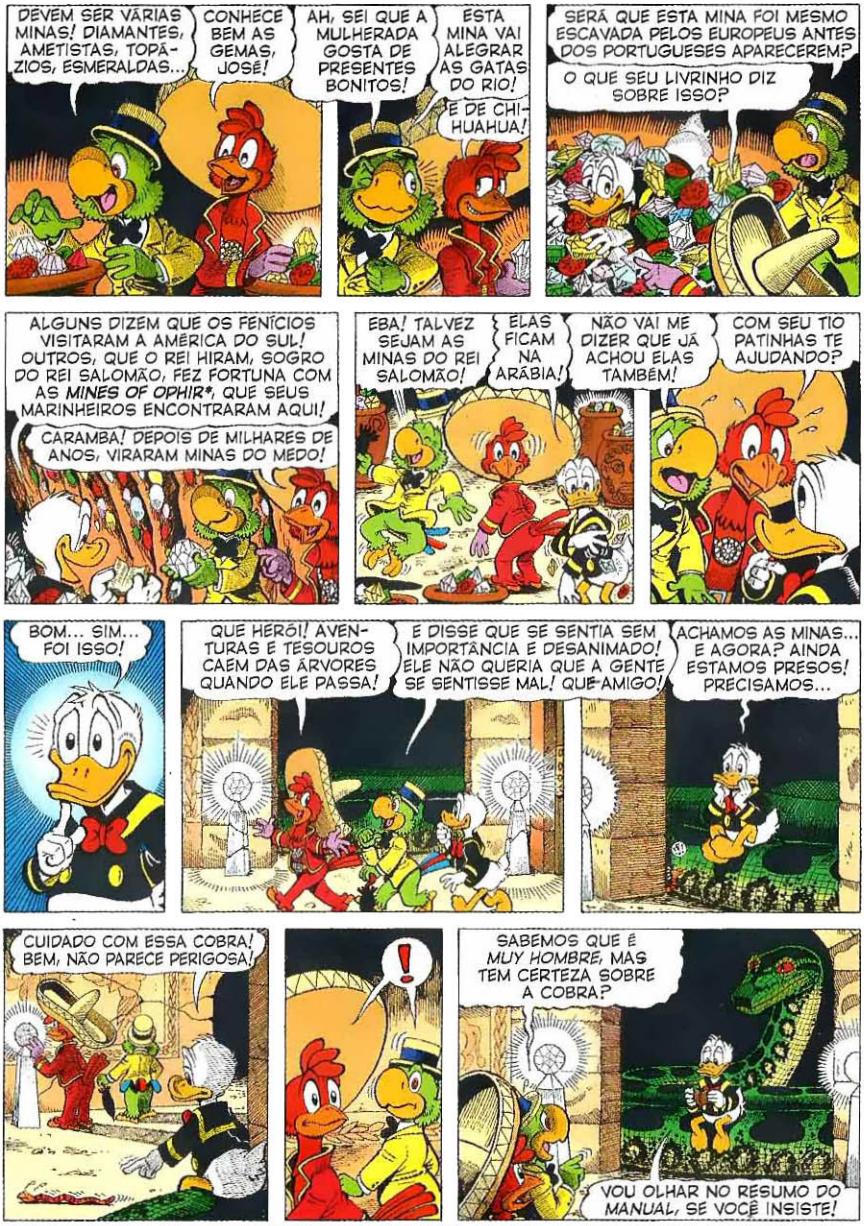
QUANDO A NOITE CAI, ELES FICAM ATORDOADOS AO DESCOBRIR A ENTRADA DA CIDADE DOS CRISTAIS, EXATAMENTE COMO DIZIAM AS LENDAS! SERÁ QUE AS JÓIAS ESTÃO ATRÁS DESTES ARCOS ESQUECIDOS? ELES VÃO EXPLORAR E DESCOBRIR!


DE MANHÃ, OS AMIGOS JÁ TRABALHAM DURO...
ESTÁ QUASE PRONTA!
AINDA BEM QUE OLHAMOS A ÁGUA ANTES!
JACARÉS, COBRAS, ENGUIAS-ELÉTRICAS, PIRANHAS! O PÂNTANO ESTÁ CHEIO DE CRIATURAS PERIGOSAS!
APOSTO QUE O POVO DA CIDADE PERDIDA ENCHEU A ÁGUA COM MORTE CERTA!
DESCULPE, CUCARACHA, MAS VAI TER QUE FICAR AQUI E CUIDAR DE SEUS AMIGOS...
...LOS TRÊS CABALLEROS DO ESTÁBULO! OLÉ!
Z.
TEM PEIXES FEROZES AQUI! CUIDADO PRA NÃO COLOCAR PÉS OU MÃOS NA ÁGUA!
ACHO MELHOR FICAR LONGE DAS BORDAS DA JANGADA, ISSO SIM!
ZIT!
AQUI ESTÃO OS ARCOS QUE BRILHARAM NA NOITE PASSADA!
DE DIA, E COM ESSAS TREPADEIRAS, NEM DÁ PRA VER LÁ DO OUTRO LADO DO PÂNTANO!
CADÊ A CIDADE?
ESTAMOS NUM RIACHO DENTRO DE UMA FLORESTA FECHADA!
UMA NASCENTE DEVE TRAZER O PÂNTANO PRA CÁ!
UM CANAL BEM ESTREITO, MAS A ÁGUA CORRE DEVAGAR! DÁ PRA VOLTAR POR AQUI!
TEM UM VALE À FRENTE! SERÁ QUE CHEGAMOS?
CARAMBA! ISSO É SER UM CAÇADOR DE TESOUROS, DONALD?
SIM! É SEMPRE EMOCIONANTE!
CARAMBA!

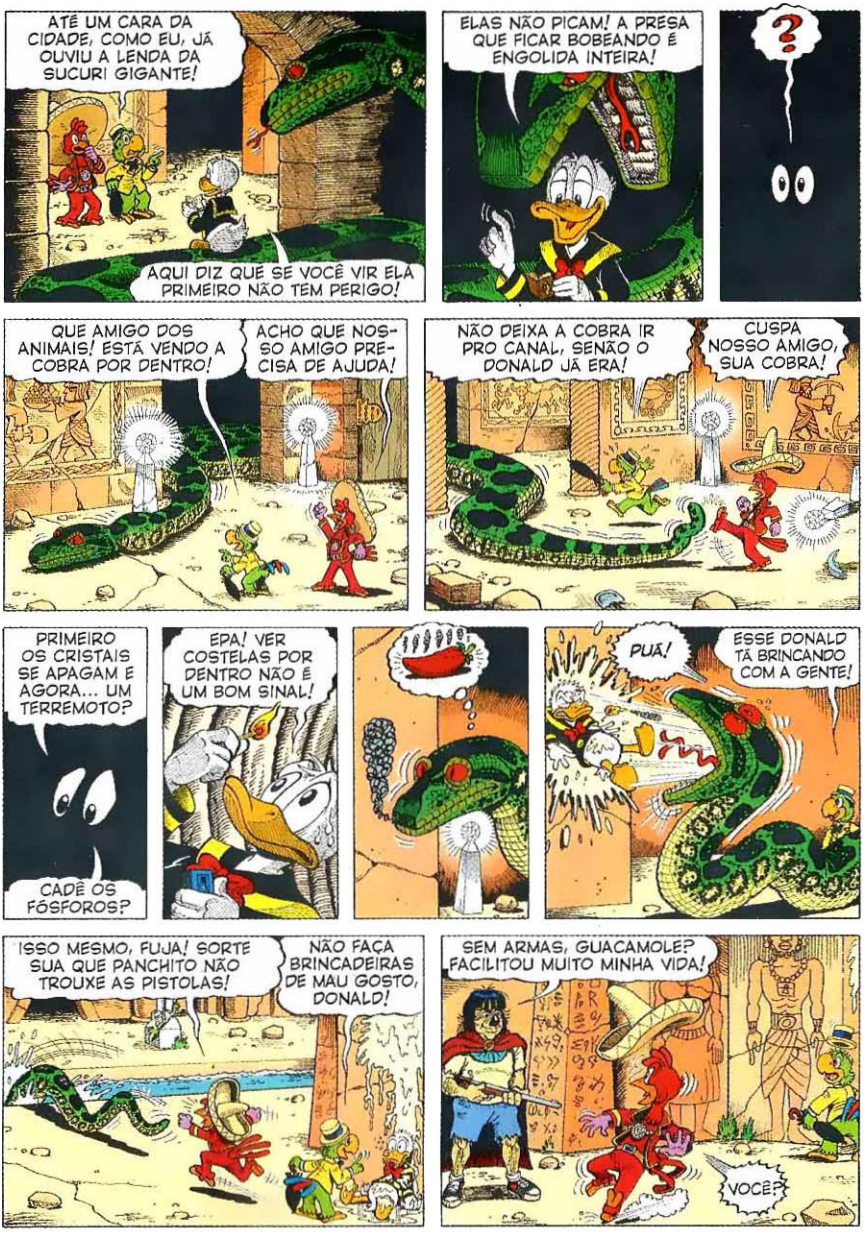

É A CIDADE DOS CRISTAIS! E FOI ESCULPIDA DIRETO NAS PEDRAS!
POR ISSO NINGUÉM MAIS ACHOU ESTE LUGAR! SÓ DÁ PRA VER DESTE CANAL!
MAS ISSO NÃO É OBRA DE ÍNDIOS! NEM DOS PORTUGUESES QUE COLONIZARAM O BRASIL!
PARECE EGÍPCIO! OU MAIS ANTIGO!
TALVEZ O FAWCETT ESTIVESSE CERTO! PARECE COLÔNIA DE UMA CIVILIZAÇÃO EUROPÉIA MUITO ANTIGA...
OLHEM! ESTAMOS NO FINAL DO PLANALTO! NO HORIZONTE VEMOS A FLORESTA AMAZÔNICA!
É! E O CANAL CONTINUA SERPENTEANDO À FRENTE! VAMOS PRA MARGEM AGORA!
OH!
O CANAL FICOU BEM FUNDO AQUI! O BASTÃO NÃO ALCANÇA MAIS!
DROGA!
ISSO É MAU, AMIGOS!

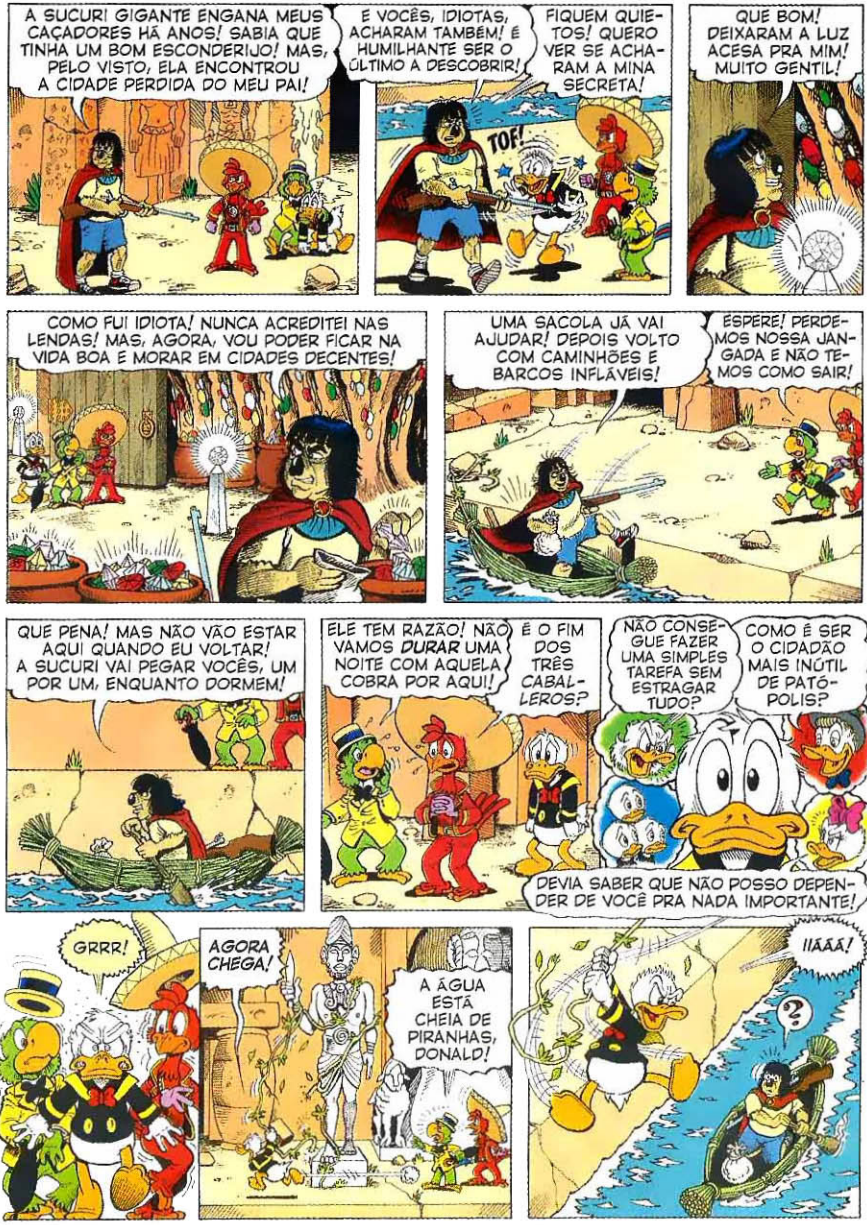

PU-LEM!
A JANGADA SE FOI! VAI CHEGAR NA AMAZÔNIA COMO PALITOS DE DENTE!
AQUI É O LIMITE DO PLANALTO CENTRAL BRASILEIRO! DÁ PRA ENTENDER POR QUE NUNCA APARECEU NINGUÉM! É IMPOSSÍVEL ESCALAR!
E NÃO PODEMOS DESCER DESTE LADO!
TAMBÉM NÃO DÁ PRA IR NADANDO!
E NÃO VEJO MATERIAL PRA OUTRA JANGADA!
VAMOS OLHAR A CIDADE, PODE TER OUTRA SAÍDA!
NISSO, OS ÍNDIOS CHEGAM AO PÂNTANO...
SÃO AS MONTARIAS DAQUELES ENCRENQUEIROS! ELES ESTÃO PROCURANDO AS MINAS TAMBÉM!
DEVEM TER ATRAVESSADO! MEU PAI FALAVA DO PÂNTANO DA MORTE QUE PROTEGIA AS MINAS! PARECE QUE ESTOU PERTO DE FICAR RICO COMO SEMPRE SONHEI!
E NÃO PRECISO DIVIDIR COM MEUS IRMÃOS! A LENDA DIZ QUE DEVEMOS PROTEGER, E NÃO PRA SAQUEAR A CIDADE! BAH!
CONSTRUAM UMA CANOA! E RÁPIDO! AGORA VOU SOZINHO!

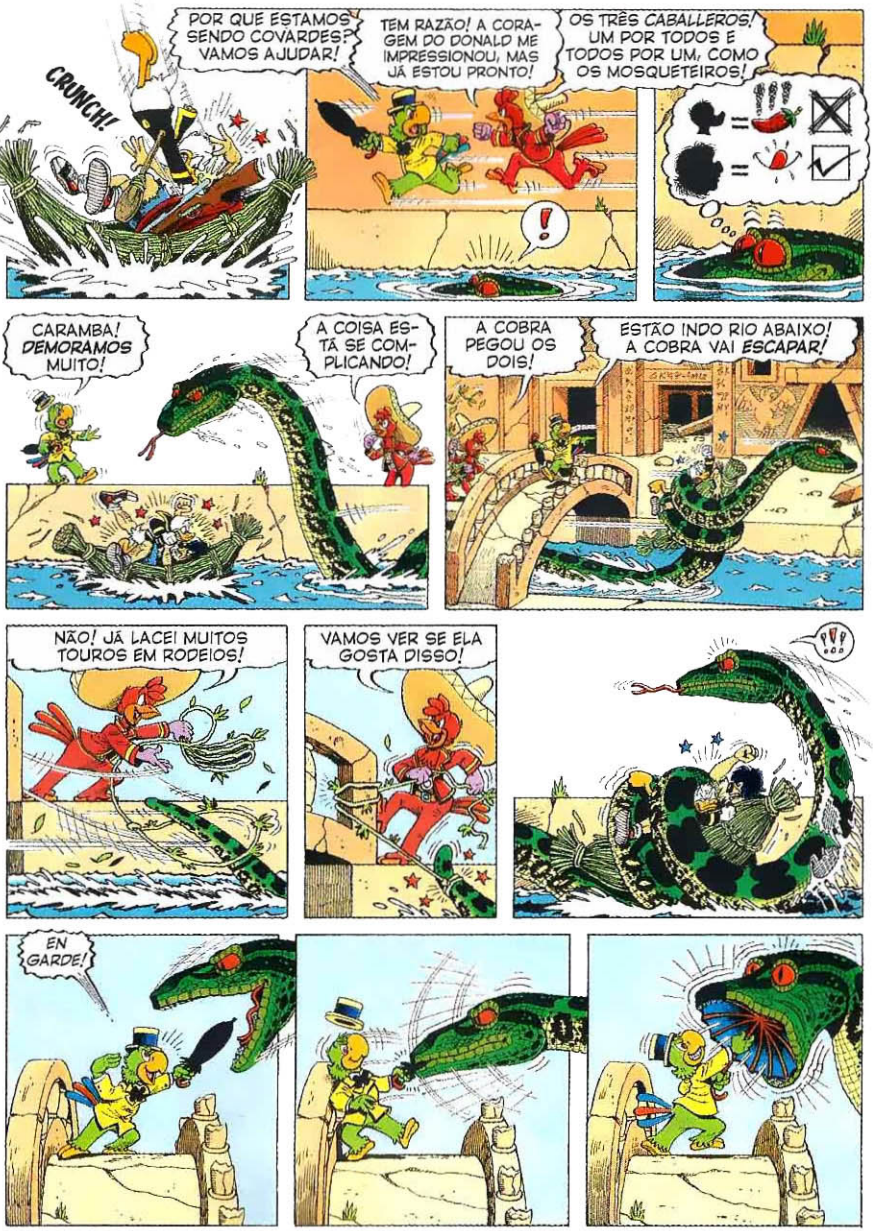

NA CIDADE...
SALAS E MAIS SALAS! NADA QUE PAREÇA UMA SAÍDA DESTA CIDADE!
PARECE MAIS UM LOCAL DE TRABALHO DO QUE UMA CIDADE!
VAMOS VER O PORTAL MAIOR! É A COISA MAIS IMPONENTE NA FACHADA!
É MAIS ESCURO E PROFUNDO QUE OS OUTROS! TEM FÓSFOROS AÍ, ZÉ?
CLARO! ESTOU SEMPRE PREPARADO PRA ACHAR UM BOM CHARUTO!
MAIS CRISTAIS! OLHEM COMO ABSORVEM E AUMENTAM A FRACA LUZ DO FÓSFORO!
PARECEM LUZINHAS DE ÁRVORES DE NATAL!
PICARETAS, MARTELOS...
ESTOU ACHANDO QUE SÃO FERRAMENTAS DE MINERAÇÃO...
E MINERAÇÃO DE JÓIAS!
SÓ TEM UM JEITO DE SABER! ME AJUDEM AQUI!
SÍ, SÍ!
RISC!
CAVALEIROS, APRESENTO AS MINAS DO MEDO!
AÍ, CARAMBA!
SE EU NÃO TIVESSE VISTO, NUNCA IA ACREDITAR!

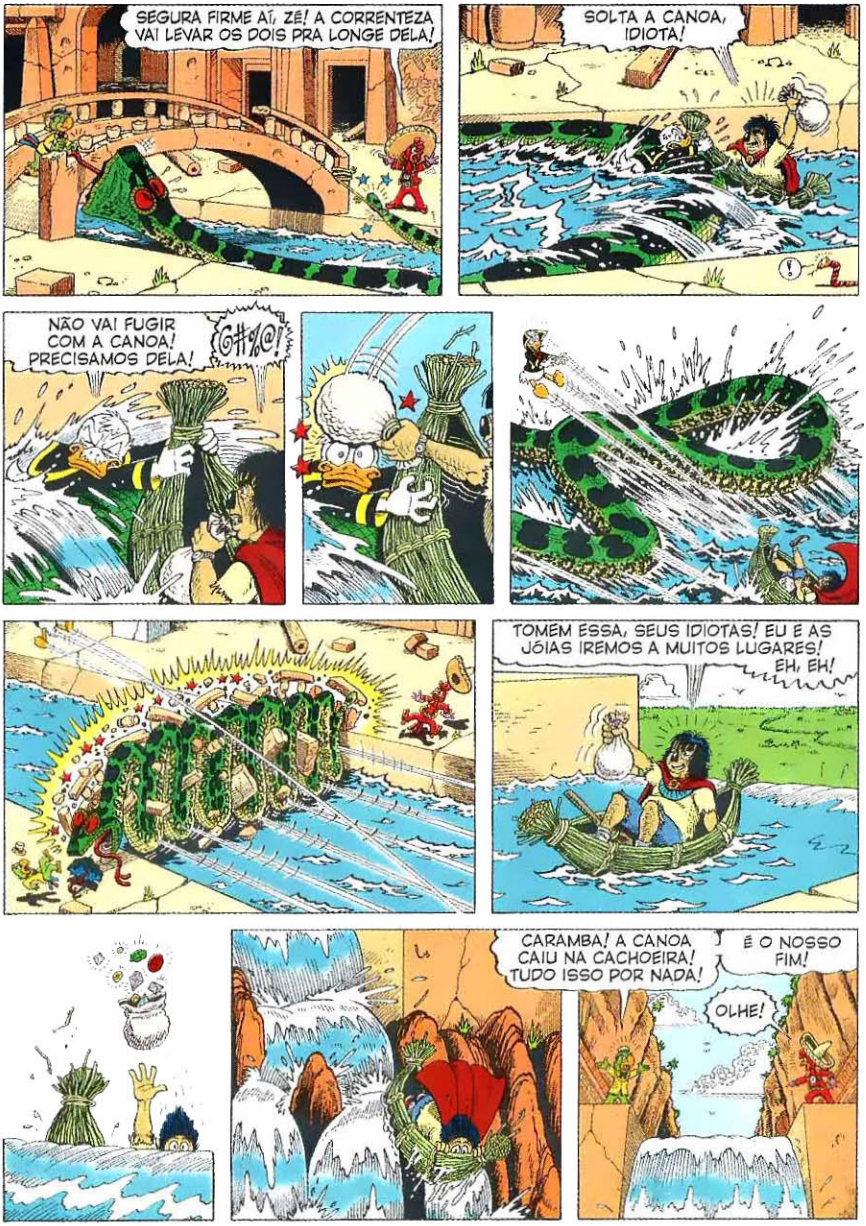


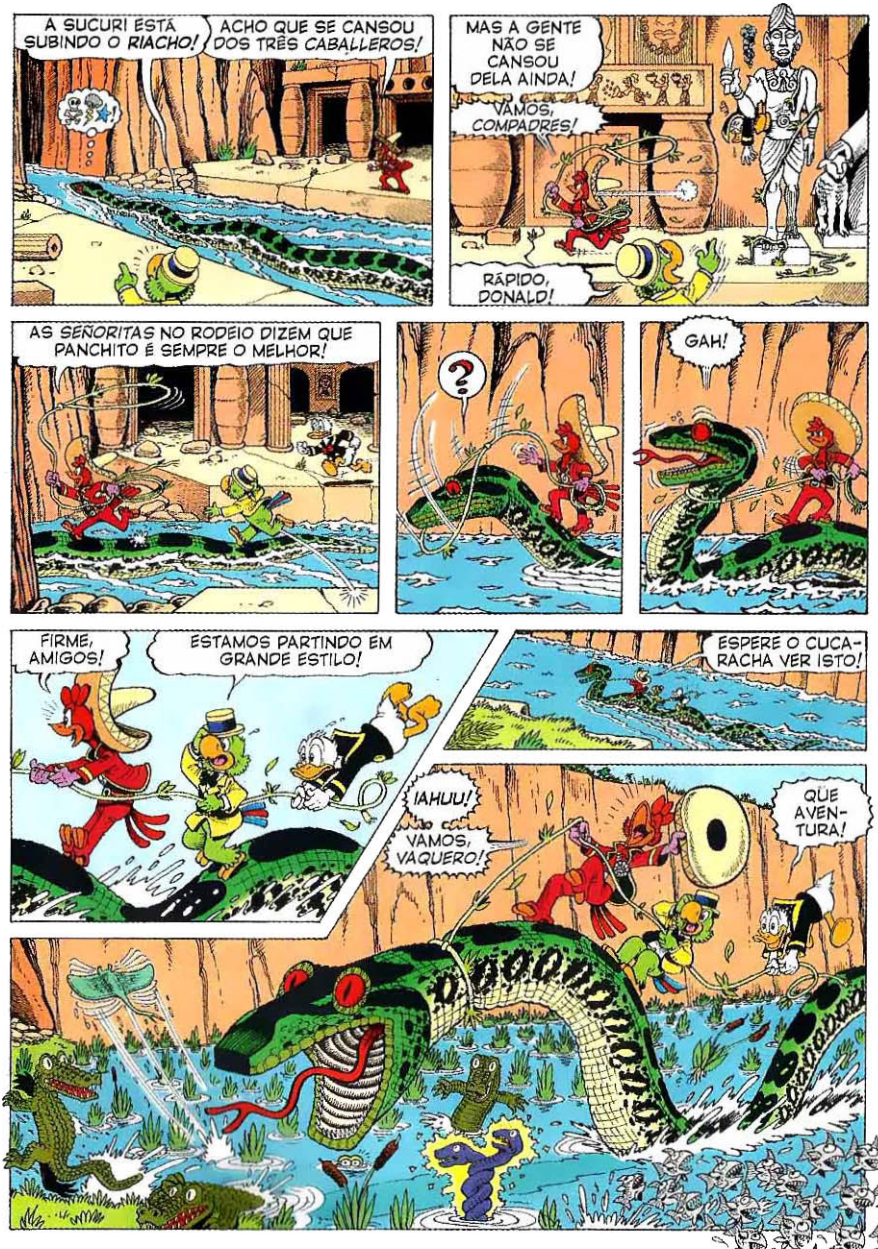
**MINES OF OPHIR*, QUE SE TRANSFORMARAM EM *MINES OF FEAR*, MINAS DO MEDO, EM PORTUGUÊS.

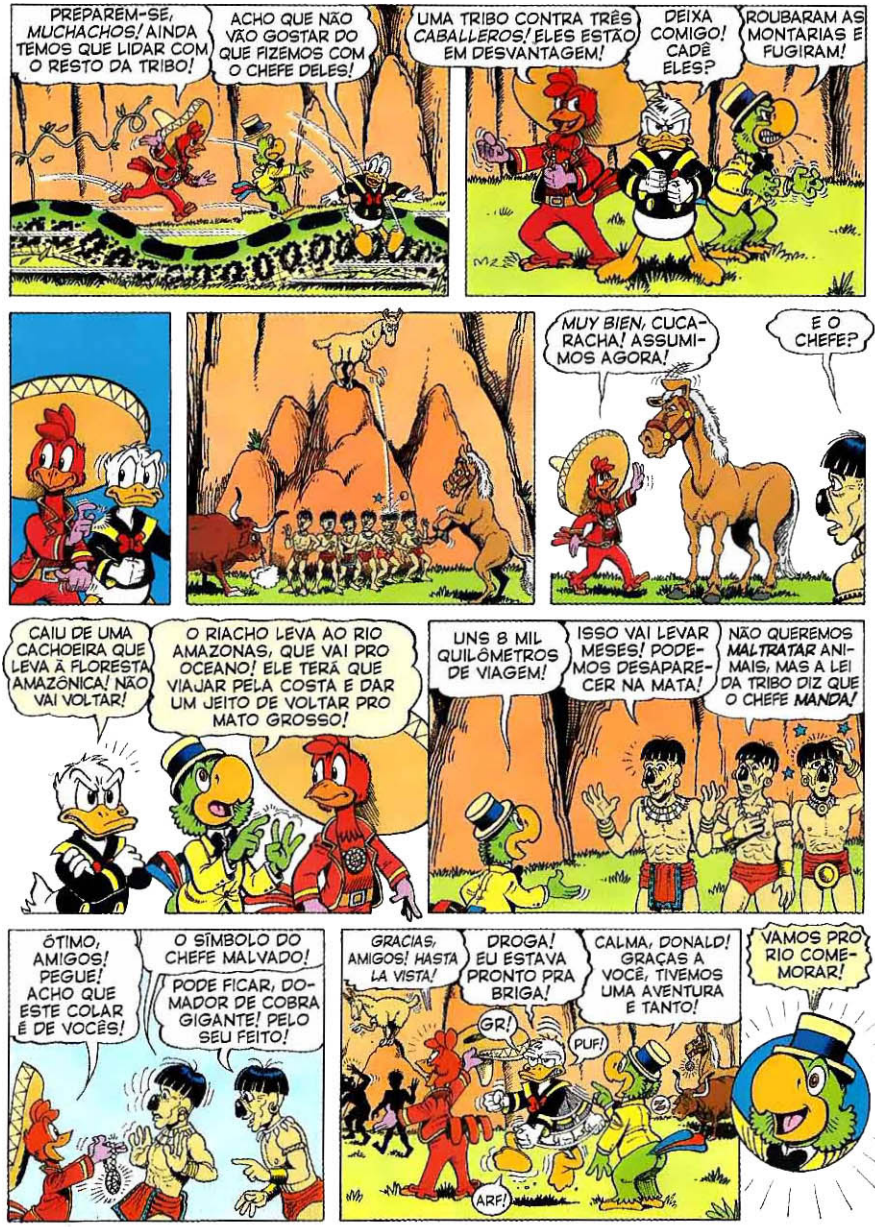

ATÉ UM CARA DA CIDADE, COMO EU, JÁ OUVIU A LENDA DA SUCURI GIGANTE!
AQUI DIZ QUE SE VOCÊ VIR ELA PRIMEIRO NÃO TEM PERIGO!
ELAS NÃO PICAM! A PRESA QUE FICAR BOBEANDO É ENGOLIDA INTEIRA!
?
QUE AMIGO DOS ANIMAIS! ESTÁ VENDO A COBRA POR DENTRO!
ACHO QUE NOSSO AMIGO PRECISA DE AJUDA!
NÃO DEIXA A COBRA IR PRO CANAL, SENÃO O DONALD JÁ ERA!
CUSPA NOSSO AMIGO, SUA COBRA!
PRIMEIRO OS CRISTAIS SE APAGAM E AGORA... UM TERREMOTO?
CADÊ OS FÓSFOROS?
EPA! VER COSTELAS POR DENTRO NÃO É UM BOM SINAL!
PUÁ!
ESSE DONALD TÁ BRINCANDO COM A GENTE!
ISSO MESMO, FUJA! SORTE SUA QUE PANCHITO NÃO TROUXE AS PISTOLAS!
NÃO FAÇA BRINCADEIRAS DE MAU GOSTO, DONALD!
SEM ARMAS, GUACAMOLE? FACILITOU MUITO MINHA VIDA!
VOCÊ?

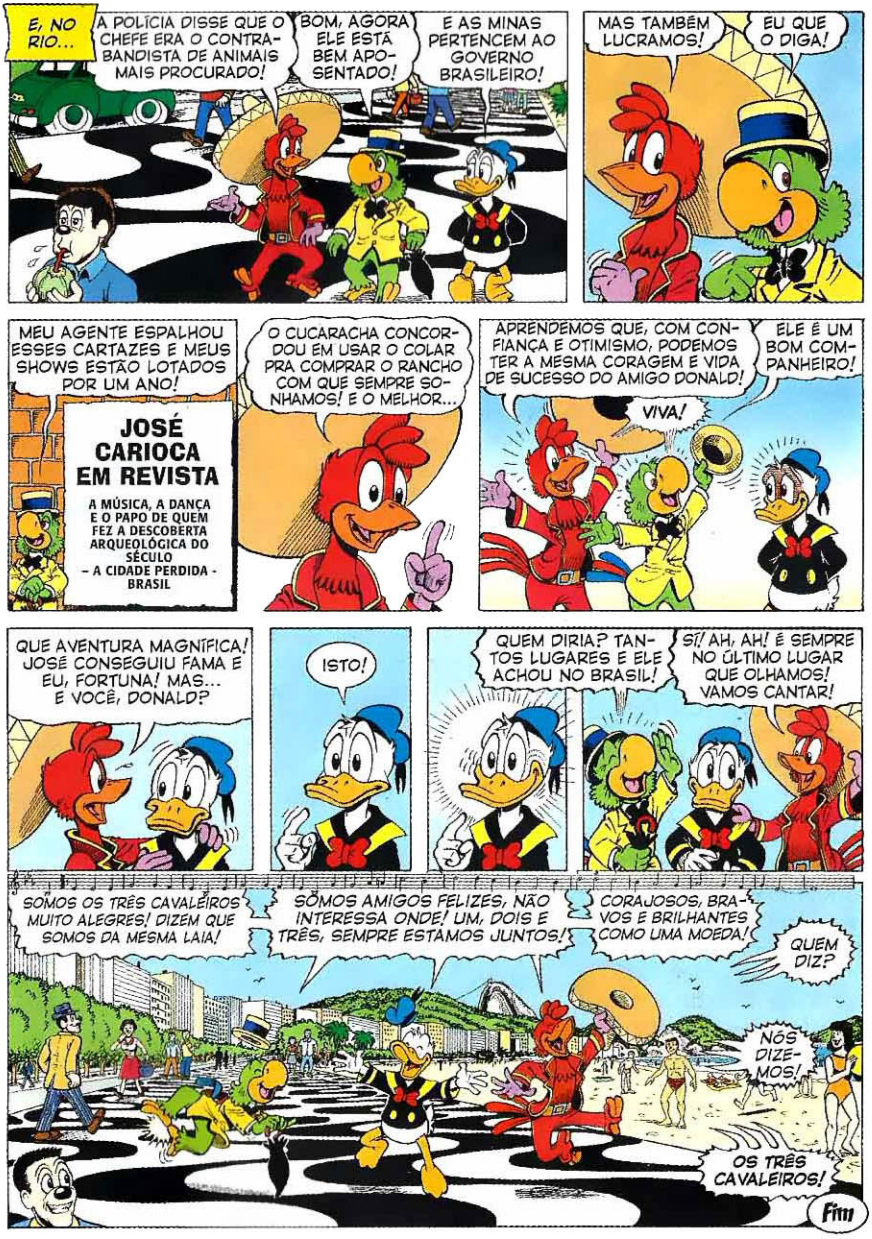

A SUCURI GIGANTE ENGANA MEUS CAÇADORES HÁ ANOS! SABIA QUE TINHA UM BOM ESCONDERIJO! MAS, PELO VISTO, ELA ENCONTROU A CIDADE PERDIDA DO MEU PAI!
E VOCÊS, IDIOTAS, ACHARAM TAMBÉM! É HUMILHANTE SER O ÚLTIMO A DESCOBRIR!
FIQUEM QUIETOS! QUERO VER SE ACHARAM A MINA SECRETA!
TOF!
QUE BOM! DEIXARAM A LUZ ACESA PRA MIM! MUITO GENTIL!
COMO FUI IDIOTA! NUNCA ACREDITEI NAS LENDAS! MAS, AGORA, VOU PODER FICAR NA VIDA BOA E MORAR EM CIDADES DECENTES!
UMA SACOLA JÁ VAI AJUDAR! DEPOIS VOLTO COM CAMINHÕES E BARCOS INFLÁVEIS!
ESPERE! PERDEMOS NOSSA JANGADA E NÃO TEMOS COMO SAIR!
QUE PENA! MAS NÃO VÃO ESTAR AQUI QUANDO EU VOLTAR! A SUCURI VAI PEGAR VOCÊS, UM POR UM, ENQUANTO DORMEM!
ELE TEM RAZÃO! NÃO VAMOS *DURAR* UMA NOITE COM AQUELA COBRA POR AQUI!
É O FIM DOS TRÊS CABALLEROS?
NÃO CONSEGUE FAZER UMA SIMPLES TAREFA SEM ESTRAGAR TUDO?
COMO É SER O CIDADÃO MAIS INÚTIL DE PATÓPOLIS?
DEVIA SABER QUE NÃO POSSO DEPENDER DE VOCÊ PRA NADA IMPORTANTE!
GRRR!
AGORA CHEGA!
A ÁGUA ESTÁ CHEIA DE PIRANHAS, DONALD!
?
IIÁÁÁ!


CRUNCH!
POR QUE ESTAMOS SENDO COVARDES? VAMOS AJUDAR!
TEM RAZÃO! A CORAGEM DO DONALD ME IMPRESSIONOU, MAS JÁ ESTOU PRONTO!
OS TRÊS CABALLEROS! UM POR TODOS E TODOS POR UM, COMO OS MOSQUETEIROS!
CARAMBA! DEMORAMOS MUITO!
A COISA ESTÁ SE COMPLICANDO!
A COBRA PEGOU OS DOIS!
ESTÃO INDO RIO ABAIXO! A COBRA VAI ESCAPAR!
NÃO! JÁ LACEI MUITOS TOUROS EM RODEIOS!
VAMOS VER SE ELA GOSTA DISSO!
EN GARDE!


SEGURA FIRME AÍ, ZÉ! A CORRENTEZA VAI LEVAR OS DOIS PRA LONGE DELA!
SOLTA A CANOA, IDIOTA!
NÃO VAI FUGIR COM A CANOA! PRECISAMOS DELA!
@#%@!
TOMEM ESSA, SEUS IDIOTAS! EU E AS JÓIAS IREMOS A MUITOS LUGARES!
EH, EH!
CARAMBA! A CANOA CAIU NA CACHOEIRA! TUDO ISSO POR NADA!
É O NOSSO FIM!
OLHE!


A SUCURI ESTÁ SUBINDO O RIACHO!
ACHO QUE SE CANSOU DOS TRÊS CABALLEROS!
MAS A GENTE NÃO SE CANSOU DELA AINDA!
VAMOS, COMPADRES!
RÁPIDO, DONALD!
AS SEÑORITAS NO RODEIO DIZEM QUE PANCHITO É SEMPRE O MELHOR!
?
GAH!
FIRME, AMIGOS!
ESTAMOS PARTINDO EM GRANDE ESTILO!
ESPERE O CUCA-RACHA VER ISTO!
¡AHUU!
VAMOS, VAQUERO!
QUE AVEN-TURA!


PREPAREM-SE, MUCHACHOS! AINDA TEMOS QUE LIDAR COM O RESTO DA TRIBO!
ACHO QUE NÃO VÃO GOSTAR DO QUE FIZEMOS COM O CHEFE DELES!
UMA TRIBO CONTRA TRÊS CABALLEROS! ELES ESTÃO EM DESVANTAGEM!
DEIXA COMIGO! CADÊ ELES?
ROUBARAM AS MONTARIAS E FUGIRAM!
MUY BIEN, CUCARACHA! ASSUMIMOS AGORA!
E O CHEFE?
CAIU DE UMA CACHOEIRA QUE LEVA À FLORESTA AMAZÔNICA! NÃO VAI VOLTAR!
O RIACHO LEVA AO RIO AMAZONAS, QUE VAI PRO OCEANO! ELE TERÁ QUE VIAJAR PELA COSTA E DAR UM JEITO DE VOLTAR PRO MATO GROSSO!
UNS 8 MIL QUILÔMETROS DE VIAGEM!
ISSO VAI LEVAR MESES! PODEMOS DESAPARECER NA MATA!
NÃO QUEREMOS MALTRATAR ANIMAIS, MAS A LEI DA TRIBO DIZ QUE O CHEFE MANDA!
ÓTIMO, AMIGOS! PEGUE! ACHO QUE ESTE COLAR É DE VOCÊS!
O SÍMBOLO DO CHEFE MALVADO! PODE FICAR, DOMADOR DE COBRA GIGANTE! PELO SEU FEITO!
GRACIAS, AMIGOS! HASTA LA VISTA!
DROGA! EU ESTAVA PRONTO PRA BRIGA!
CALMA, DONALD! GRAÇAS A VOCÊ, TIVEMOS UMA AVENTURA E TANTO!
GR!
PUF!
ARF!
VAMOS PRO RIO COMEMORAR!


E, NO RIO...
A POLÍCIA DISSE QUE O CHEFE ERA O CONTRABANDISTA DE ANIMAIS MAIS PROCURADO!
BOM, AGORA ELE ESTÁ BEM APOSENTADO!
E AS MINAS PERTENCEM AO GOVERNO BRASILEIRO!
MAS TAMBÉM LUCRAMOS!
EU QUE O DIGA!
MEU AGENTE ESPALHOU ESSES CARTAZES E MEUS SHOWS ESTÃO LOTADOS POR UM ANO!
JOSÉ CARIOCA EM REVISTA
A MÚSICA, A DANÇA E O PAPO DE QUEM FEZ A DESCOBERTA ARQUEOLÓGICA DO SÉCULO - A CIDADE PERDIDA - BRASIL
O CUCARACHA CONCORDOU EM USAR O COLAR PRA COMPRAR O RANCHO COM QUE SEMPRE SONHAMOS! E O MELHOR...
APRENDEMOS QUE, COM CONFIANÇA E OTIMISMO, PODEMOS TER A MESMA CORAGEM E VIDA DE SUCESSO DO AMIGO DONALD!
ELE É UM BOM COMPANHEIRO!
VIVA!
QUE AVENTURA MAGNÍFICA! JOSÉ CONSEGUIU FAMA E EU, FORTUNA! MAS... E VOCÊ, DONALD?
ISTO!
QUEM DIRIA? TANTOS LUGARES E ELE ACHOU NO BRASIL!
SÍ! AH, AH! É SEMPRE NO ÚLTIMO LUGAR QUE OLHAMOS! VAMOS CANTAR!
SOMOS OS TRÊS CAVALEIROS MUITO ALEGRES! DIZEM QUE SOMOS DA MESMA LAIA!
SOMOS AMIGOS FELIZES, NÃO INTERESSA ONDE! UM, DOIS E TRÊS, SEMPRE ESTAMOS JUNTOS!
CORAJOSOS, BRAVOS E BRILHANTES COMO UMA MOEDA!
QUEM DIZ?
NÓS DIZEMOS!
OS TRÊS CAVALEIROS!
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Eu sempre quis saber quem teria escrito as histórias do especial *Mickey 50 Anos*, lançado em 1977. E, para minha surpresa – e satisfação –, comprei *Mestres Disney 3 – Floyd Gottfredson* e encontrei a resposta à minha curiosidade. Preciso agradecer a vocês por essa publicação porque, depois de ler a história *Os Sete Fantasmas*, lembrei do especial e o reli, fazendo uma verdadeira viagem aos meus tempos de criança.

Fábio
Sorocaba – SP

Muito bacana a sua carta, Fábio. É realmente muito gostoso reviver a infância. Fique ligado, porque está chegando às bancas o volume 5 de Mestres Disney, *uma homenagem a um dos maiores artistas brasileiros dos quadrinhos de todos os tempos: Renato Canini. Nessa edição, só com histórias do Zé Carioca, você vai encontrar clássicos como* Os Detetives da Moleza *(a primeira da agência Moleza), de 1973, e* O Importante É Cobrar *(que mostrou a Anacozeca em ação pela primeira vez), de 1976. A capa foi desenhada por Canini especialmente para a edição. É para ler e guardar.*

Oi, pessoal da revista do Zé! Eu, Douglas Alves, e meu irmão Diego gostamos muito de vocês e principalmente da turma do papagaio. Colecionamos a revista desde os 6 anos, tenho mais de 75 gibis e queria que minha mensagem fosse publicada.

Douglas Alves
Por e-mail

Douglas, gostamos muito de saber que você e seu irmão curtem o nosso trabalho e colecionam Zé Carioca. *A galera da Redação manda um grande abraço para os dois e espera que vocês escrevam outras vezes.*

ARCA DO ZÉ

Curiosidades, informações, lendas e outros baratos que não estão no gibi

A história que abre esta edição, *Sete Cavaleiros (Menos Quatro) e um Destino*, é mais um capítulo da saga de aventuras do simpático trio formado pelos amigos Donald, Zé Carioca e o galinho mexicano Panchito. Os Três Cavaleiros – como ficaram conhecidos – estrearam no cinema em 1945 no filme *Você Já Foi à Bahia? (The Three Caballeros)*, embora, antes, o Donald e o Zé já tivessem se encontrado no filme *Alô, Amigos (Saludos Amigos)*. *Você Já Foi à Bahia?* mostra o pato viajando pelo continente americano em um tapete mágico, ao lado do Zé e do Panchito, numa jornada musical com direito a atores reais contracenando com os desenhos animados. É antológica a seqüência em que o Zé está ao lado do Donald e da cantora Aurora Miranda, irmã de Carmen Miranda, e ela encanta o pato com a música *Os Quindins de Iaiá*, de Ary Barroso, acompanhada pelo conjunto vocal e instrumental Bando da Lua, muito famoso na época. Uma curiosidade: o próprio Walt Disney convidou Ary Barroso para assistir à versão final do filme nos estúdios Disney em Hollywood. No mesmo ano em que o filme foi lançado, os Três Cavaleiros fizeram sua primeira aparição nos quadrinhos. Foi em *A Volta dos 3 Cavaleiros*, desenhada por Carl Buettner e publicada no Brasil na edição dos 60 anos do Zé Carioca. Em 2004, *Você Já Foi à Bahia?* foi lançado no Brasil em DVD.

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

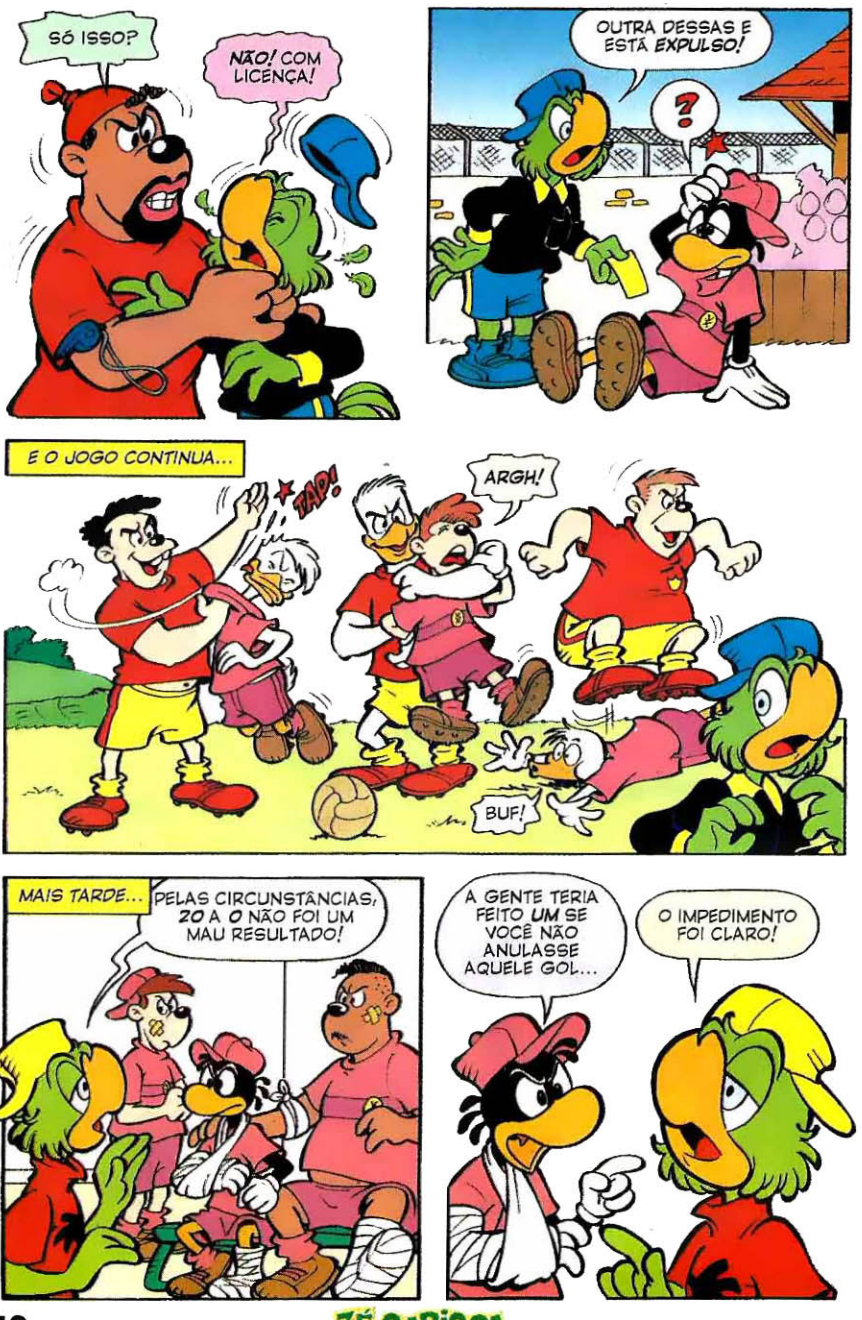
O EMPRESÁRIO ITALIANO

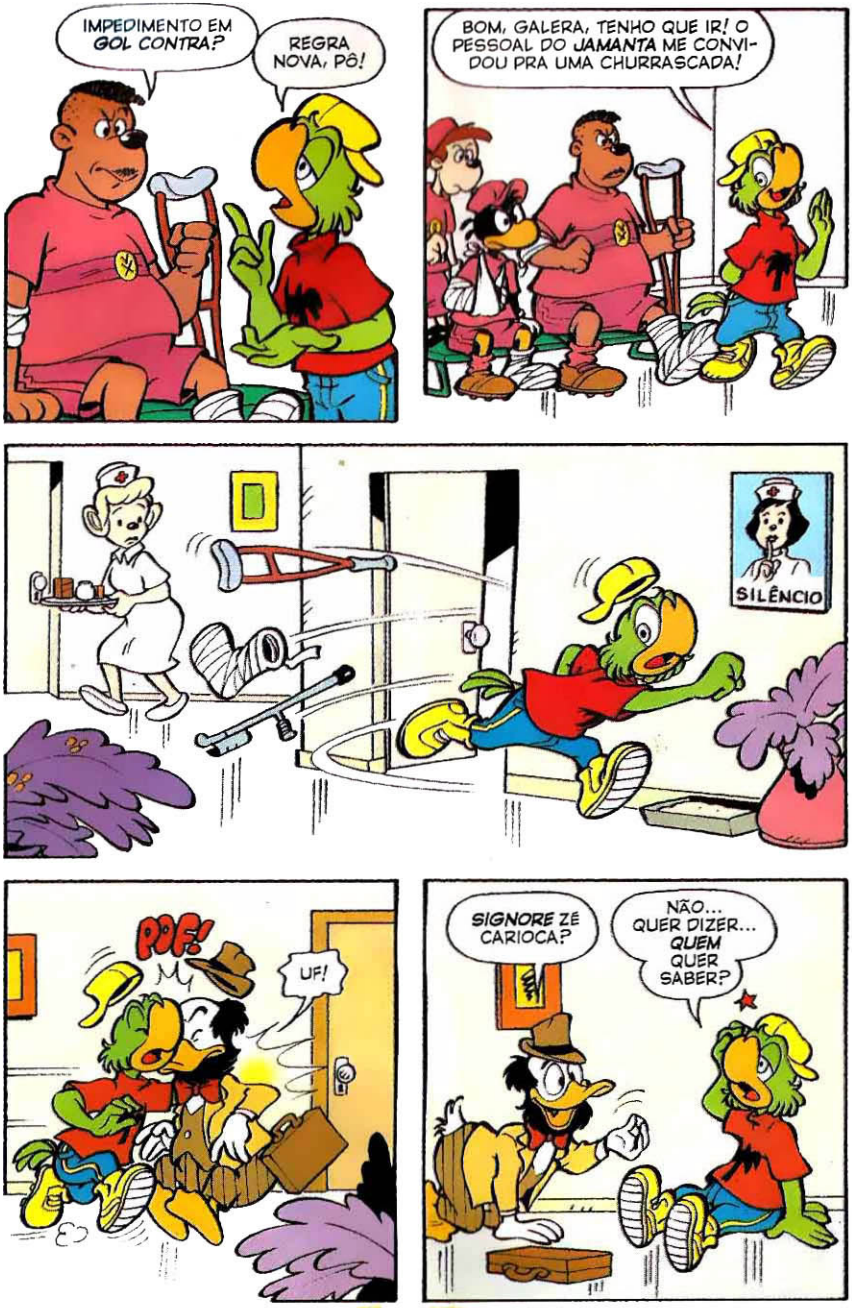
EM SUAS HORAS VAGAS, QUE POR SINAL SÃO MUITAS, O ZÉ CARIOCA DÁ UMA DE JUIZ...

B910327-RZC2290/2

Publicada originalmente em 1992.

Desenhos: FERNANDO BONINI
Cores e Letras: LUA AZUL


SÓ ISSO?
NÃO! COM LICENÇA!
OUTRA DESSAS E ESTÁ EXPULSO!
?
E O JOGO CONTINUA...
TAPA!
ARGH!
BUF!
MAIS TARDE...
PELAS CIRCUNSTÂNCIAS, 20 A 0 NÃO FOI UM MAU RESULTADO!
A GENTE TERIA FEITO UM SE VOCÊ NÃO ANULASSE AQUELE GOL...
O IMPEDIMENTO FOI CLARO!


IMPEDIMENTO EM GOL CONTRA?
REGRA NOVA, PÔ!
BOM, GALERA, TENHO QUE IR! O PESSOAL DO JAMANTA ME CONVIDOU PRA UMA CHURRASCADA!
SILÊNCIO
POF!
UF!
SIGNORE ZÉ CARIOCA?
NÃO... QUER DIZER... QUEM QUER SABER?

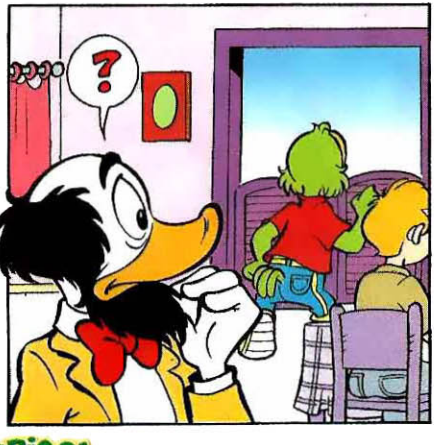
IO SONO ÂNGELO TRAPATO, EMPRESÁRIO ITALIANO!
HEIN?

DISSERAM QUE O SIGNORE ESTAVA AQUI! POSSO LHE PAGAR UM SPAGHETTI?
CLARO!

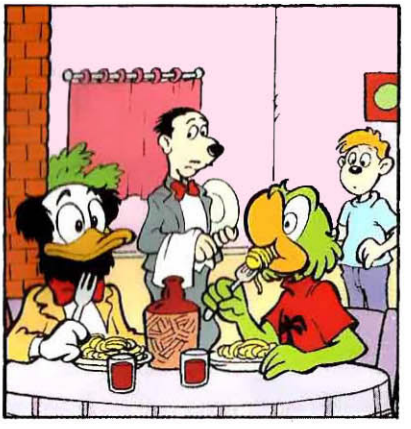
ASSIM...
VOU TE FAZER UMA PROPOSTA, SIGNORE!
FAÇA! CHOMP!

QUERO QUE APITE UM JOGO NA ITÁLIA! O PAGAMENTO É EM DÓLAR E...

MAMMA MIA! QUE CARA É ESSA?
COM LICENÇA, SIM...


?

LUPIN!
?!



ASSIM...
TUTTO ACERTADO?
TUDO, SR. TRAPATO! AMANHÃ MESMO TIRO O PASSAPORTE!

AQUI ESTÁ UM ADIANTAMENTO! COMPRE UM APITO NOVO!

DOIS DIAS DEPOIS...
VIVA O ZÉ!
VIVAAAA!

NÃO ESQUECE DA GENTE, HEIN, ZÉ?
CLARO QUE NÃO, NÉ, PEDRÃO?

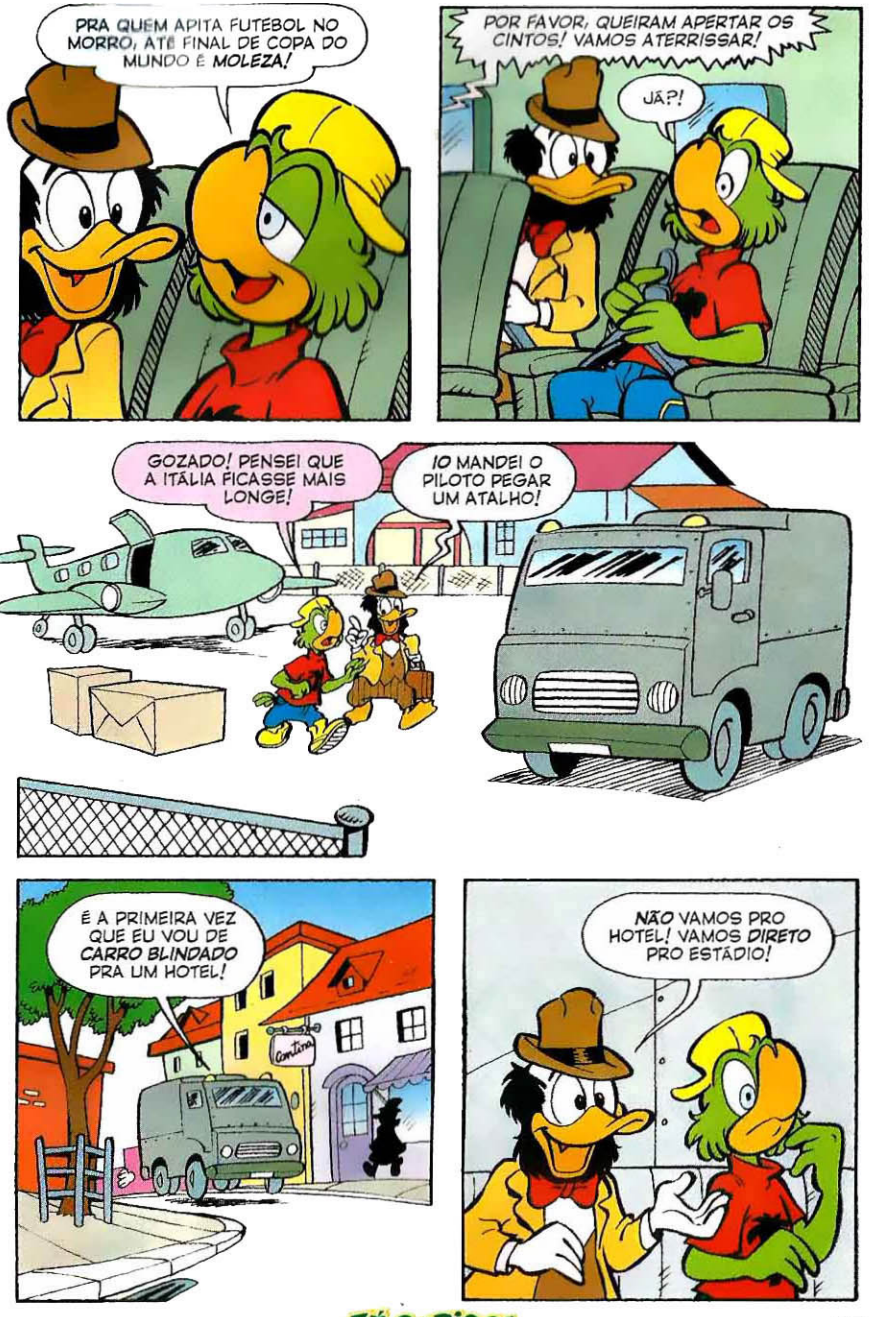
AI, ZÉ... VOU MORRER DE SAUDADE!
FICA FRIA, RÓ! EU VOLTO PRA TE BUSCAR!

TÁ NA HORA DO AVIÃO, ZÉ! VAMOS NESSA!

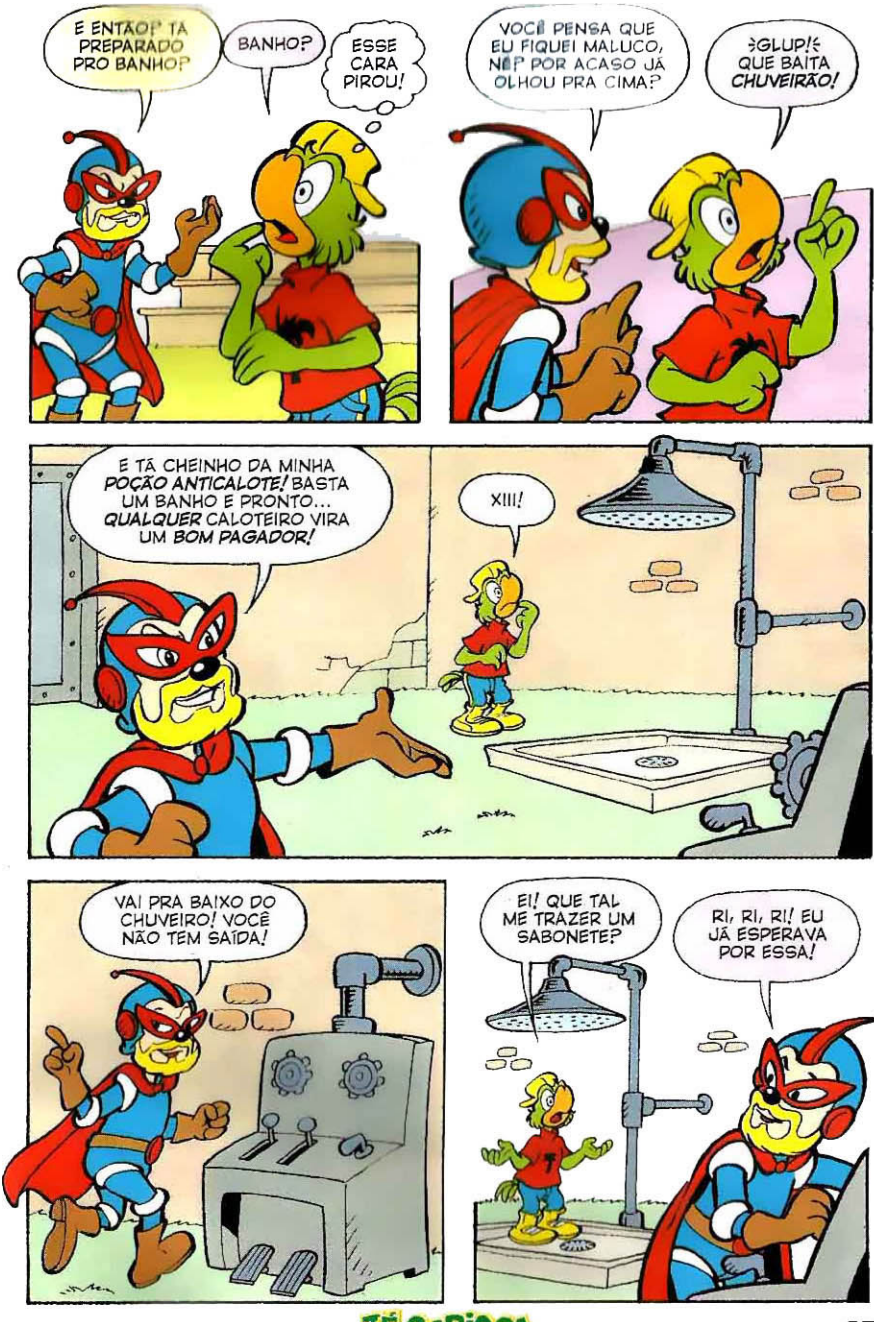
LOGO...

E ENTÃO, SIGNORE ZÉ? NÃO ESTÁ NERVOSO?

NEM UM POUCO...


PRA QUEM APITA FUTEBOL NO MORRO, ATÉ FINAL DE COPA DO MUNDO É MOLEZA!
POR FAVOR, QUEIRAM APERTAR OS CINTOS! VAMOS ATERRISSAR!
JÁ?!
GOZADO! PENSEI QUE A ITÁLIA FICASSE MAIS LONGE!
IO MANDEI O PILOTO PEGAR UM ATALHO!
É A PRIMEIRA VEZ QUE EU VOU DE CARRO BLINDADO PRA UM HOTEL!
NÃO VAMOS PRO HOTEL! VAMOS DIRETO PRO ESTÁDIO!

DEPOIS...
QUE ESTÁDIO ENGRAÇADO! PARECE UMA PRISÃO! QUANDO VAI COMEÇAR O JOGO?
PRA VOCÊ, EU DIRIA QUE O JOGO ESTÁ ACABANDO, CALOTEIRO!
EI! QUE PAPO É ESSE? ONDE FOI PARAR O SEU SOTAQUE ITALIANO?
RI, RI, RI!
ZIIIIP!
?!
SURPRESA! RI, RI, RI!
ESSA NÃO! É O... O...
QUAL É MESMO O SEU NOME?
JÁ ESQUECEU? EU SOU O CAPITÃO PAGODE*, O TERROR DOS CALOTEIROS!
VER O Nº 1940 DA REVISTA DO ZÉ.


E ENTÃO? TÁ PREPARADO PRO BANHO?
BANHO?
ESSE CARA PIROU!
VOCÊ PENSA QUE EU FIQUEI MALUCO, NÉ? POR ACASO JÁ OLHOU PRA CIMA?
GLUP! QUE BAITA CHUVEIRÃO!
E TÁ CHEINHO DA MINHA POÇÃO ANTICALOTE! BASTA UM BANHO E PRONTO... QUALQUER CALOTEIRO VIRA UM BOM PAGADOR!
XIII!
VAI PRA BAIXO DO CHUVEIRO! VOCÊ NÃO TEM SAÍDA!
EI! QUE TAL ME TRAZER UM SABONETE?
RI, RI, RI! EU JÁ ESPERAVA POR ESSA!

AQUI ESTÁ, ESPERTINHO!
E NÃO TENTE NENHUM TRUQUE!
VUPT!
¡AUUUUU!
AGORA, UMA JOGADA RÁPIDA...
ZUP!
¡HUÁÁÁÁ!
NÃÃÃÃO!
ASSIM...
VOCÊ DISSE QUE IA ME LEVAR PRA ITÁLIA E NÃO LEVOU... QUERO UMA INDENIZAÇÃO DE QUINHENTAS PRATAS!
AQUI ESTÁ! PODE FICAR COM O TROCO... RI, RI!
Fim

6 MANEIRAS DE TORNAR SUA VIDA MAIS DIVERTIDA!

E GASTANDO POUCO!

Inicialmente apenas na região sudeste. A partir de novembro nas demais regiões.

TODO MÊS, UMA NOVA EDIÇÃO NAS BANCAS!

EDITORA Abril

© Disney

Para mais informações, consulte www.abriljovem.com.br

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial:
Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurício Mauro

Presidente Executivo: Maurício Mauro

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Luiz Felipe D'Ávila
Diretor de Núcleo: René Agostinho

ZÉ CARIOCA
Nº 2290
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo

Editora: Monica Alves **Editora Assistente:** Luise Takashina **Repórteres:** Emerson Agune, Mariana Mello **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designer:** Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Mariane Ortiz, Sandra Sampaio, Sérgio R. Amaral **Executivos de Negócios:** Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Gonçalves **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN JOVEM/CULTURA: Gerente de Publicidade:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias, Luiz Carlos Rossi, Luis Fernando Lopes **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Consultora:** Mônica Viotto **Estagiária:** Gisele Gentil **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Bárbara Miklasevicius **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultor:** Thiago Cavassutti **Processos:** Jéssica Ramires, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Consumo/Comportamento: Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento :** Claudia, Nova **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Turismo/Tecnologia: Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Homem:** Placar, Playboy, Quatro Rodas, Vip **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Cultura/Jovem: Núcleo Jovem:** Capricho, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Guia do Estudante, Aventuras na História, Revista das Religiões **Casa/Semanais: Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo! **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

ZÉ CARIOCA (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0__11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0__11) 3037-4758 ou pelo site: http://www.publiabril.com.br

© 2005 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | CIPP | ANER
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril
Presidente do Conselho de Administração:
Roberto Civita

Presidente Executivo:
Maurício Mauro

Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br e
www.disney.com.br

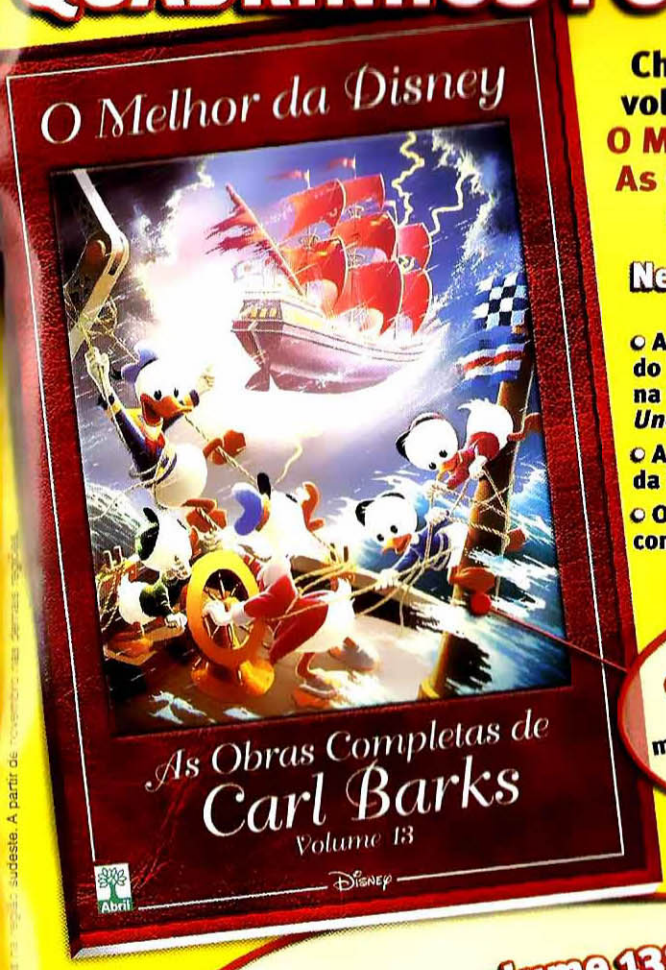
Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores
Solicite ao seu jornaleiro. O preço cobrado será o da última edição em banca.

A MAIOR RIQUEZA QUE SUA COLEÇÃO DE QUADRINHOS PODE TER!

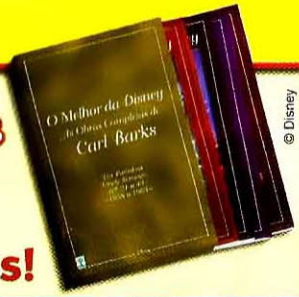


Chegaram 4 novos volumes da coleção O Melhor da Disney – As Obras Completas de Carl Barks!

Nesta fase da coleção, você irá ver:

- As grandes aventuras do Tio Patinhas publicadas na revista americana *Uncle Scrooge* de 1958 a 1963!
- A primeira aparição da bruxa Maga Patalójika!
- Os inesquecíveis confrontos com os Irmãos Metralha!

No volume 13: O Holandês Voador, a aclamada aventura marítima do Tio Patinhas, Donald e sobrinhos!



Grátis com o volume 13: caixa colecionadora!

Já nas bancas!

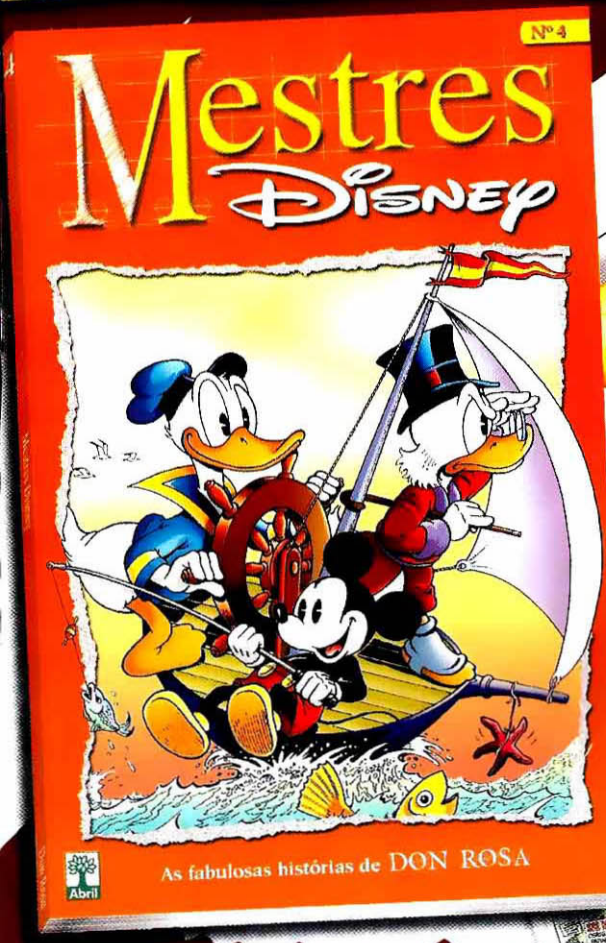
© Disney

EDITORA Abril

Peça os volumes anteriores ao seu jornaleiro ou compre via internet no site www.abriljovem.com.br

Abra espaço em sua estante.

Abril



© Disney

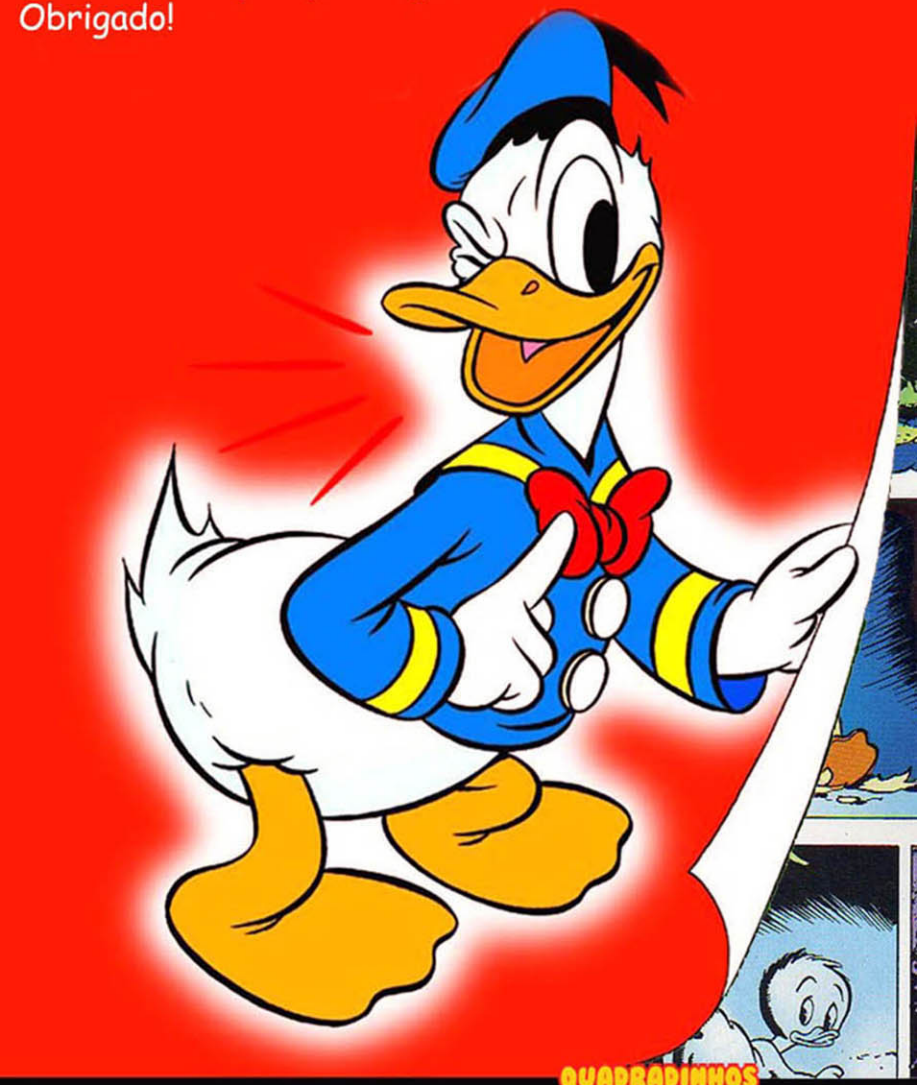
Chegou a coleção Mestres Disney! As melhores histórias em quadrinhos do mundo e seus autores consagrados.

- Encadernação de luxo.
- Formato americano: maior e melhor!
- 160 páginas de quadrinhos, biografia e informações especiais.

Inicialmente apenas na região sudeste.
A partir de novembro, nas demais regiões.

Na edição nº 4:
12 histórias de DON ROSA, seis delas INÉDITAS!

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM